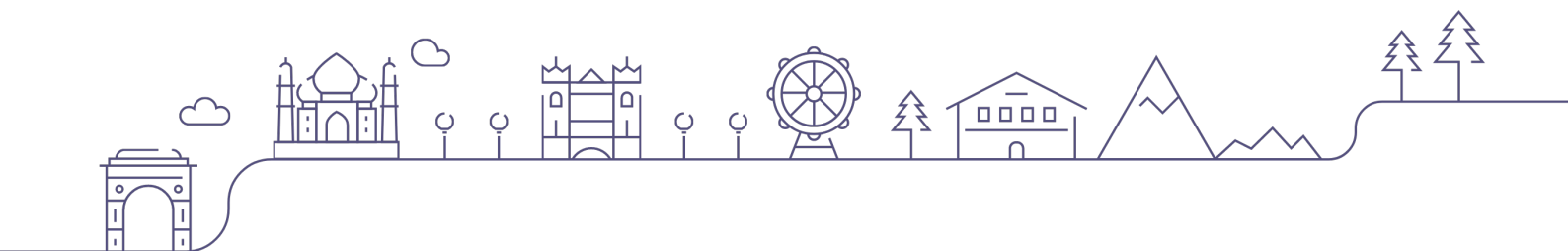
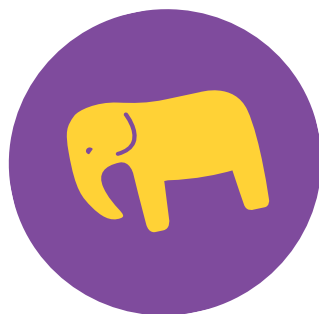


AVENTURAS INTERNACIONALES DE LOS CENTROS MUNDIALES





UN MUNDO DE POSIBILIDADES



Suscríbete a nuestro boletín y mantente al día de los últimos eventos,
programas y oportunidades para participar.

worldcentres.waggs.org



Acerca de este paquete de actividades

Este paquete de actividades está dividido en nuestros 5 centros mundiales y cuenta con diferentes secciones por las que navegar:

A

APRENDE DE LA AMGS



B

APRENDE SOBRE EL CENTRO MUNDIAL



C

Actividades de la unidad, tropa o grupo



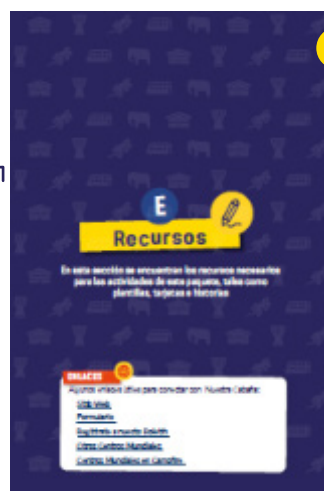
D

DESCUBRE CÓMO COLABORAR CON EL CENTRO MUNDIAL



E

ACCEDER A LOS RECURSOS PARA LAS ACTIVIDADES





DÓNDE ENCONTRARNOS



1932

Our Chalet

en Suiza, inaugurado en 1932



1957

Nuestra Cabaña

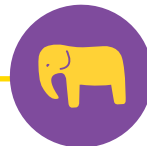
en México, inaugurada en 1957



1939

Pax Lodge

en el Reino Unido, inaugurado en 1991, que comenzó como Nuestra Arca en 1939 y como Casa Olave en 1959



1966

Sangam

en la India, inaugurado en 1966



2011

Kusafiri

en África, inició oficialmente su actividad en 2011



Utiliza las redes sociales para compartir y promocionar

Comparte recuerdos

Comparte fotos de eventos locales recientes

Enlaces



Conéctate con nuestros Centros Mundiales

[Página Web](#)

[Formulario](#)

[Suscríbete al Boletín Informativo](#)

[Centros Mundiales en Campfire](#)



Usa #ourchalet

 [Instagram](#) - @our_chalet

 [Facebook](#) - @ourchalet

 [YouTube](#) - @OurChaletWorldCentre



Usa #paxlodge

 [Instagram](#) - @paxlodge

 [Facebook](#) - @paxlodge

 [YouTube](#) - @paxlodge

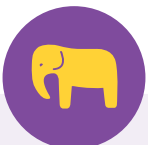


Usa #NuestraCabaña #wheredreamscometrue

 [Instagram](#) - @nuestracabanamx

 [Facebook](#) - @nuestracabanamx

 [YouTube](#) - @nuestracabanamx



Usa #ComingTogether and #SangamWeBelong

 [Instagram](#) - @sangamworldcentre

 [Facebook](#) - @sangamworldcentre

 [YouTube](#) - @sangamworldcentre



Usa #kusafiriworldcentre #tojourney

 [Instagram](#) - @kusafiriworldcentre

 [Facebook](#) - @kusafiriworldcentre

 [YouTube](#) - @kusafiriworldcentre



NUESTRA CABAÑA



México



¡Bienvenidas!

Este paquete de actividades contiene información y diversas actividades que les ayudarán a conocer los Centros Mundiales y muestra todas las cosas increíbles que pueden hacer en los Centros Mundiales.

Hay cuatro secciones:



A. AMGS (Asociación Mundial de las Guías y Scouts)

Información general sobre la AMGS y todos los Centros Mundiales



C. Actividades para unidades, tropas y grupos

Una serie de actividades que las responsables pueden utilizar con grupos de Guías y Guías Scouts



B. Introducción al Centro Mundial e

Información general sobre este Centro Mundial



D. Apoyo al Centro

Cosas que todo el mundo puede hacer para apoyar y promover el Centro Mundial



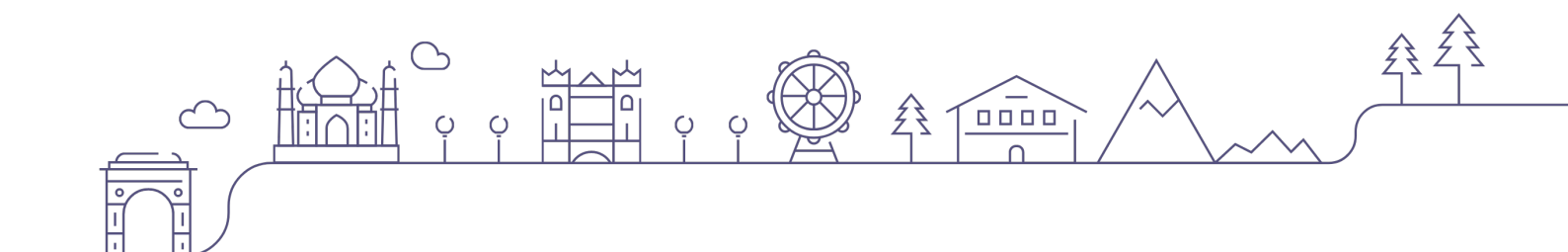
¿Cómo utilizar este paquete?

Al utilizar la información y las actividades de este paquete, podrás celebrar y conocer la diversidad del Guidismo y Escultismo Femenino a través de los Centros Mundiales. Se incluyen algunos elementos de reflexión para ayudarte a considerar diferentes perspectivas.

Las actividades de este paquete pueden utilizarse tal y como se describen, o bien pueden servir de inspiración para otras actividades o variaciones.

Algunas actividades las puedes realizar por tu cuenta para conocer el Centro Mundial, o bien puedes aprender junto con tu grupo mientras las lleváis a cabo.

Puedes adaptar las actividades a tus necesidades, ya sea en cuanto al rango de edades, el tamaño del grupo o si las realizas de forma virtual.





Apreciación cultural y Apropiación cultural

A la hora de relacionarse con otras culturas, es importante comprender la diferencia entre el respeto por la cultura y la apropiación cultural.

Apreciación cultural

Es cuando uno busca de verdad conocer y comprender una cultura para ampliar su perspectiva y establecer vínculos. Implica respetar las tradiciones, las costumbres y el significado que hay detrás de ellas, así como reconocer su valor en su Información general cultural.



Ejemplo de apreciación cultural:

En el contexto mexicano, visitar una iglesia o un santuario para conocer el significado espiritual y religioso de rituales como la ofrenda de flores durante el Día de Muertos o la participación en una Posada durante la Navidad, demuestra aprecio cultural. Comprender la historia y el significado de tradiciones como la preparación de tamales o mole en reuniones y celebraciones familiares, cuando se aborda con respeto y curiosidad, también refleja aprecio cultural. En este caso, no solo se participa, sino que también se profundiza en los significados y contextos de estas costumbres, reconociendo su importancia en la herencia y la espiritualidad mexicanas.

Apropiación cultural

Se produce cuando se toman o se utilizan elementos de una cultura sin comprenderlos, a menudo de una forma que les despoja de su significado, Información general o respeto por la propia cultura. A veces puede implicar el uso de aspectos culturales para beneficio propio o como una moda, sin reconocer la historia cultural que hay detrás de ellos.



Ejemplo de apropiación cultural:

Esto podría manifestarse en el uso de vestimenta tradicional mexicana, como un sombrero o un traje del Día de Muertos, simplemente para una fiesta de disfraces o como una declaración de moda, sin comprender su significado cultural. Cuando estos elementos se utilizan con fines estéticos sin reconocer las ricas tradiciones y significados que representan, se puede trivializar el patrimonio cultural que encarnan. De igual manera, usar música tradicional de mariachi o danzas folclóricas en contextos comerciales, como publicidad o eventos de entretenimiento, sin respetar su significado y origen cultural, constituye apropiación cultural. Este comportamiento ignora las profundas conexiones que estos elementos tienen con la identidad y la comunidad mexicanas, reduciéndolos a meros objetos de entretenimiento..

¿Cómo podemos apreciar la cultura?

Para apreciar de verdad la cultura de los Centros Mundiales y de los países en los que se encuentran, dedica tiempo a:

1. Aprender el significado que hay detrás de las costumbres, la vestimenta o las actividades en las que participas.

2. Relacionarte con las comunidades locales para escuchar sus relatos, tradiciones e historias.

3. Respetar los símbolos culturales reconociendo su importancia y utilizándolos de forma adecuada.

Al fomentar el aprecio por la cultura, podemos celebrar la rica diversidad del mundo y establecer vínculos significativos basados en el respeto y el entendimiento mutuos.



AMGS





AMGS

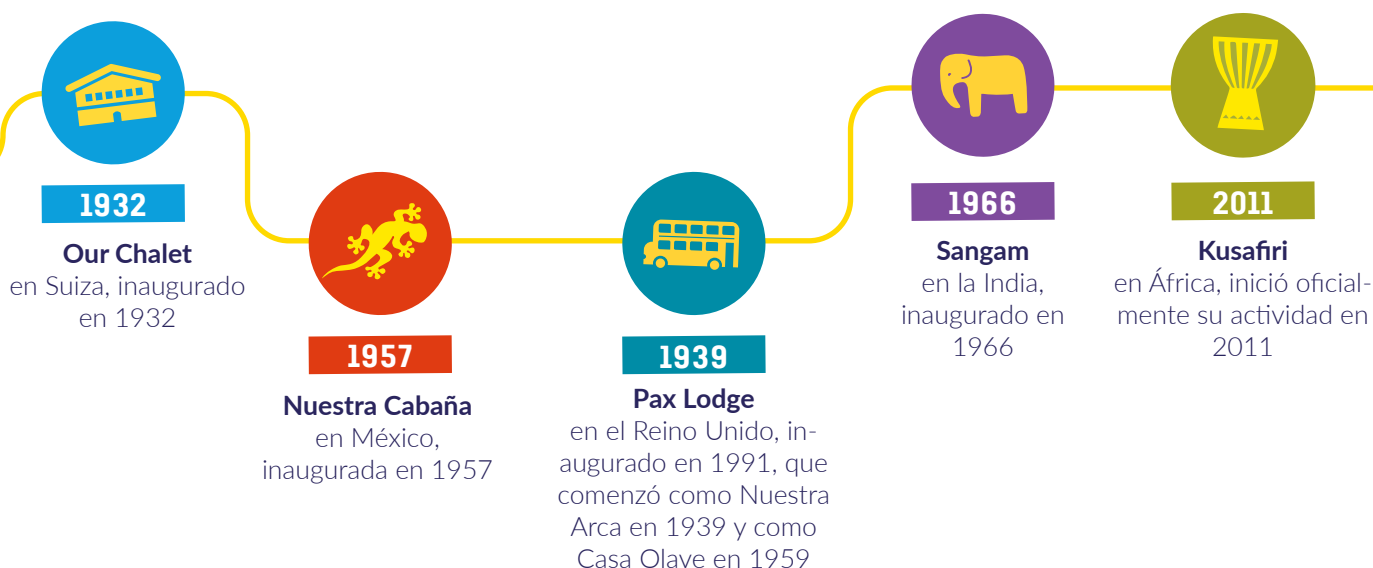
(Asociación Mundial de las Guías y Scouts)

¿Qué es AMGS?

La Asociación Mundial de las Guías y Scouts (AMGS) es el mayor movimiento voluntario dedicado a la educación y el empoderamiento de las niñas y las jóvenes de todo el mundo. La AMGS se fundó en 1928 y actualmente cuenta con más de 11,2 millones de miembros en más de 150 países. La misión de la AMGS es «permitir que las niñas y las jóvenes desarrollen todo su potencial como ciudadanas responsables del mundo».

¿Qué son los Centros Mundiales?

Los Centros Mundiales de la AMGS son un espacio seguro para que las Guías y las Scouts de todo el mundo se relacionen entre sí, vivan aventuras y desarrollen su autonomía. Cada Centro Mundial tiene su propio entorno y tradiciones únicas, y todos ellos tienen como objetivo empoderar a las jóvenes mediante el desarrollo de habilidades de liderazgo y el fomento de la confianza en sí mismas para crear un mundo mejor



En este paquete, tendrás la oportunidad de aprender más acerca Nuestra Cabaña





Descubre más sobre la AMGS y los Centros Mundiales

En primer lugar, vamos a conocer un poco todos los Centros Mundiales.

En esta sección hay dos tipos diferentes de actividades:



CULTURA

Explora los Centros Mundiales, su ubicación y otra información sobre ellos

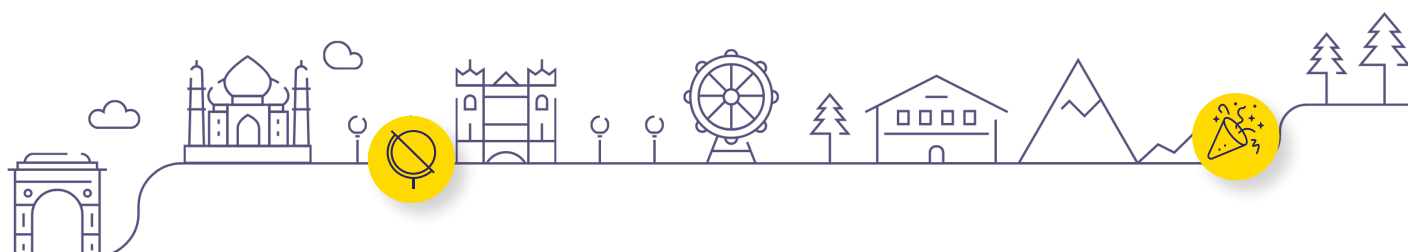


JUEGOS

Formas divertidas de conocer los Centros Mundiales

Utiliza la tabla para decidir qué actividad vas a probar, ¡o también puedes probarlas todas!

Tipo	Nombre de la actividad	Grupo de edad	Duración	Preparación	Página
 Cultura	Mapa localizador	todas las edades	20 min	Un mapa del mundo, con chinchetas o marcadores. Alternativa digital/en línea	12
 Juegos	Juegos de cartas	todas las edades	20-30 min	Conjunto de tarjetas del «Centro Mundial» (en la sección «Recursos»)	13
 Cultura	Historia interactiva	todas las edades (grupos grandes)	20 min	La historia del Centro Mundial (en Recursos), accesorios (opcionales)	15
 Cultura	Agencia turística	+12 años mínimo 12-18 personas	45-60 min	Recursos con información sobre cada uno de los cinco Centros Mundiales	16
 Cultura	Cuestionario de AMGS	todas las edades	20-30 min	Preguntas de los cuestionarios (en Recursos); acceso a las respuestas (p. ej., libros, folletos, páginas web)	19
 Culture	Relevo de intercambio de recuerdos	todas las edades	20-30 min	Una gran variedad de artículos de cada uno de los Centros Mundiales	20





Objetivo

Conocer algunos datos generales sobre los Centros Mundiales.



Necesitarás:

- 5 chinchetas de colores diferentes
- o también puedes hacer una chincheta para cada Centro Mundial utilizando la bandera de su país o el logotipo del Centro
- Una chincheta para tu grupo, o una para cada persona, si sois de países diferentes

¿Qué hay que hacer?

1. Localiza cada uno de los Centros Mundiales en el mapa y márcalos con un marcador.
1. Añade al mapa el marcador de tu grupo, o haz que cada persona añada su propio marcador.

Alternativas

- Utiliza una herramienta de pizarra digital en línea, como Miro, Canva o Padlet.
- Utiliza Google Maps o Time Zone Map.
- Dibuja un mapa del mundo en el suelo con tiza y utiliza personas u objetos en lugar de chinchetas.

Preguntas reflexivas



- ¿Qué Centro Mundial es el más cercano a ti?
- ¿Qué Centro Mundial es el más lejano de ti?
- ¿Cuál de estos Centros Mundiales te gustaría visitar?
- Para cada una de las preguntas anteriores, algunas preguntas de seguimiento
- ¿Cuánto tiempo tardarías en llegar hasta allí?
- ¿Cómo viajarías para llegar hasta allí?
- ¿Has estado antes en ese país? Si es así, comparte tus experiencias.
- ¿Conoces a alguien que haya estado en este Centro Mundial? Si es así, comparte tus experiencias.
- ¿Qué idioma crees que se habla allí?
- ¿Cómo crees que te sentirías estando en un lugar donde no entiendes el idioma que se habla?
- ¿Qué comida tradicional se come allí?
- ¿Te gusta ese tipo de comida?
- ¿Podrías comer ese tipo de comida todos los días?
- ¿Qué actividades crees que se realizan en el Centro Mundial?



Juegos de cartas

todas las
edades

20-30 min

Objetivo

Conocer información sobre cada Centro Mundial: cuáles son sus similitudes y qué los hace únicos, a través de diversos juegos de cartas o juegos en equipo.

Necesitarás:

- Al menos un juego de cartas de los Centros Mundiales (véase «Recursos»). Es posible que se necesiten más juegos para grupos más grandes.

¿Qué hay que hacer?

Jugar a un juego de cartas

1. Somos una familia

- Reparte 4 cartas a cada jugador
- Coloca una carta boca arriba en el centro y el resto boca abajo junto a ella
- Cada jugador debe reunir «4 iguales»: 4 del mismo Centro Mundial, 4 logotipos, etc.
- Cada jugador, por turnos, coge una carta (ya sea la que está boca arriba o la primera de las que están boca abajo) y, a continuación, descarta una en la pila boca arriba
- El juego termina cuando un jugador consiga «4 iguales»
- Todos muestran sus cartas y debaten cómo completar los juegos restantes

2. Memoria

- Coloca todas las cartas boca abajo en el centro
- Cada jugador, por turnos, da la vuelta a dos cartas.
Si coinciden, puede quedarse con ellas y jugar otro turno.
El moderador puede determinar qué se considera una «coincidencia», p. ej., del mismo Centro, el mismo logotipo
- El juego termina cuando se hayan agotado todas las cartas del centro

3. Centro (también conocido como «Snap»)

- Reparte todas las cartas entre los jugadores
- Cada persona, por turnos, coloca una carta boca arriba en el centro

Si la carta colocada en el centro coincide con la carta boca arriba que está encima, cualquiera puede poner la mano sobre el montón y gritar «Centro» para quedarse con él.

El moderador puede determinar qué se considera una «coincidencia», p. ej., que sea del mismo «Centro» o que tenga el mismo logotipo

Como variante, se podría anunciar en voz alta la coincidencia, p. ej., el nombre del «Centro»

- Los jugadores que no tengan cartas pueden seguir reclamando cartas del centro
- El juego termina cuando una persona tiene todas las cartas (o cuando se agota el tiempo)





¿Qué hay que hacer?

jugar a un juego en equipo o a una carrera de relevos



1. Mi Centro Mundial

- Coloca todas las cartas boca abajo en el centro de la sala, bien repartidas
- Divide al grupo en 5 equipos (uno por cada Centro Mundial); asigna un número a cada persona: deben correr hacia el centro siguiendo el orden de sus números
- Cada equipo envía a su primer jugador a coger una carta del centro
 - Si la carta les pertenece (a su Centro designado), se quedan con ella y el jugador número dos puede coger otra carta del centro
 - Si la carta no les pertenece, el jugador número dos debe devolverla al centro (boca abajo) y volver con las manos vacías; a continuación, el jugador número tres puede coger una carta del centro
- El juego termina cuando cada equipo haya recogido todas las cartas de su Centro

2. Todos juntos

- Coloca todas las cartas boca abajo en el centro de la sala, bien repartidas
- Divide al grupo en equipos (de 3 a 6 personas)
- Cada equipo envía a un jugador cada vez a coger una carta
- Las cartas cogidas se colocan boca arriba delante del equipo
- El objetivo es formar juegos de «4 iguales»; una vez que se ha formado un juego, se coloca boca abajo y las cartas ya no se pueden utilizar
- A medida que avanza el juego, las cartas boca arriba que tenga un equipo pueden ser cogidas por otro equipo
- Gana el equipo que tenga más juegos

3. Ordénalo

(para ello necesitarás un juego de cartas por equipo)

- Divide al grupo en equipos (de 3 a 6 personas; un equipo por juego de cartas)
- Todos los equipos se colocan en un extremo de la sala
- Coloca todas las cartas boca abajo en el centro de la sala, bien repartidas
- Cada equipo envía a un jugador a coger una carta del centro y a colocarla junto con las cartas que ya tienen en el otro extremo de la sala
- Durante su turno, un jugador puede
 - coger una carta del centro
 - devolver una carta al centro (colocándola boca abajo)
 - organizar y reordenar las cartas que ha recogido su equipo
- El juego termina cuando un equipo ha reunido una serie completa de cartas, sin cartas duplicadas

Alternativas

- Cambia el número de cartas; por ejemplo, cuando juegues con los más pequeños, puedes utilizar menos cartas por juego.

Preguntas Reflexivas



- ¿Qué es lo que no sabías antes de jugar a este juego?
- ¿Qué tienen en común los Centros Mundiales?
- ¿Cuáles son las características únicas de cada Centro Mundial?
- ¿Por qué crees que son diferentes entre sí?



Historia Interactiva

todas las
edades

20 min

Objetivo

Para conocer los Centros Mundiales de forma interactiva.

Necesitarás:

- La historia de los Centros Mundiales (en la sección «Recursos»)
- Accesorios (opcional)

¿Qué hay que hacer?

1. Explica al grupo que cada persona (o grupo) representará una palabra o acción diferente. Hay 10 palabras y acciones diferentes, así que divide al grupo en 10 grupos.
2. Asigna a cada grupo una acción, tal y como se indica al principio de la historia (en los Recursos).
3. Cada vez que se mencionen estas palabras, el grupo asignado deberá realizar la acción correspondiente.

Alternativas

- Divide el grupo en 5 y asigna a cada grupo dos acciones.
- Pídeles que se levanten y realicen la acción.
- Pide a todos que realicen todas las acciones.
- Pruébalo en línea. Cambia las respuestas verbales por acciones. Asegúrate de que todos tengan la cámara encendida (sin fondo virtual).



Preguntas Reflexivas

- ¿Qué es lo que no sabías antes de escuchar esta historia?
- ¿Cómo solía celebrar cada Centro Mundial?
- ¿Por qué los Centros Mundiales celebran de forma diferente?
- ¿Qué Centro Mundial te apetece visitar ahora? ¿Por qué?



Objetivo

Para obtener información sobre cada Centro Mundial: sus similitudes y lo que los hace único

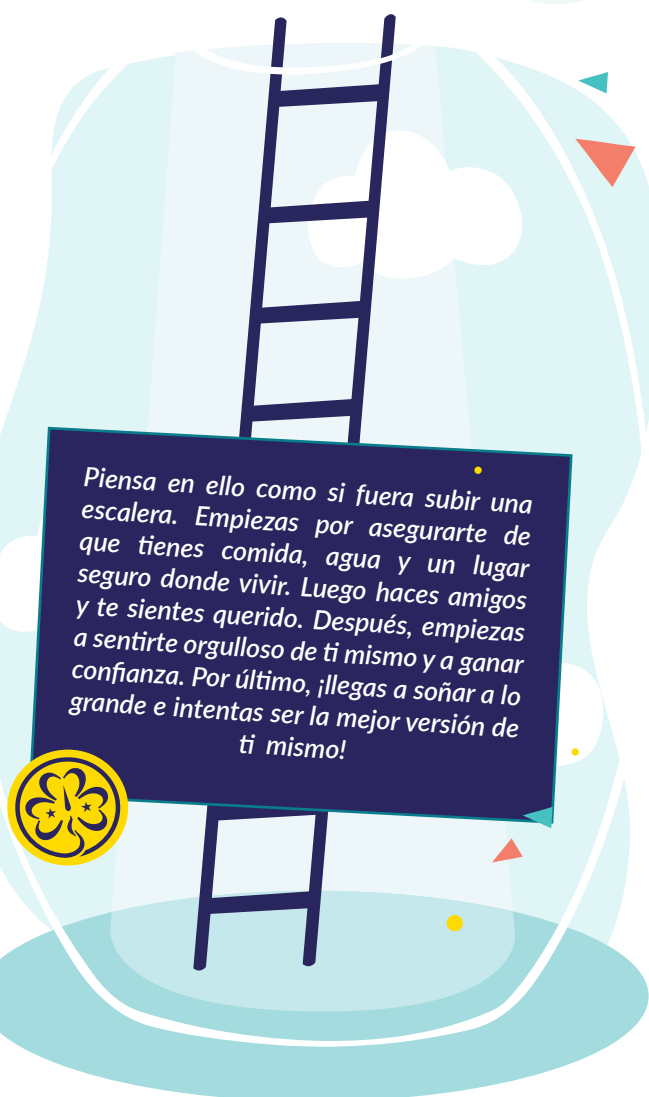


Necesitarás:

- Un grupo de entre 18 y 12 personas, dividido en seis grupos.
- Cinco mesas pequeñas o espacios que puedan habilitarse como puestos de intercambio o stands informativos.
- Diversos materiales con información sobre cada uno de los cinco Centros Mundiales.
- Por ejemplo: fotos, documentos, folletos, páginas web, recuerdos y personas que los hayan visitado.

¿Qué hay que hacer?

1. A cada grupo se le asigna o elige un Centro Mundial. El sexto grupo son los «turistas».
2. A los grupos de los Centros Mundiales se les proporcionan recursos sobre su Centro Mundial. Disponen de 15 minutos para recopilar información de los recursos disponibles sobre su Centro Mundial. A partir de ello, deben crear
 - una mesa de intercambio o un puesto de información
 - una presentación (argumento de venta) sobre su Centro Mundial
3. Mientras los grupos de los Centros Mundiales se preparan, el grupo de los «turistas» reflexiona sobre una jerarquía de necesidades* para su viaje soñado a un Centro Mundial de la AMGS, y sobre las preguntas que harían sobre cada uno de los distintos Centros Mundiales. Y, al igual que en una pirámide, si no se tienen los primeros niveles, es difícil ascender a los siguientes. Por eso, siempre debemos empezar por satisfacer nuestras necesidades básicas antes de poder centrarnos en sueños más ambiciosos.
4. Una vez que los Centros Mundiales estén preparados, el grupo de «turistas» se divide en pequeños grupos (si es posible) y debe visitar cada Centro Mundial durante unos 5 minutos, haciendo preguntas que les ayuden a determinar si ese es el Centro Mundial que quieren visitar.
5. Mientras los «turistas» reflexionan sobre sus conclusiones, los grupos de los Centros Mundiales pueden visitar los demás Centros Mundiales.
6. Los «turistas» anuncian qué Centro Mundial elegirían visitar en el futuro, y por qué.



Piensa en ello como si fuera subir una escalera. Empiezas por asegurarte de que tienes comida, agua y un lugar seguro donde vivir. Luego haces amigos y te sientes querido. Después, empiezas a sentirte orgulloso de ti mismo y a ganar confianza. Por último, ¡llegas a soñar a lo grande e intentas ser la mejor versión de ti mismo!





Alternativas

- En lugar de un stand, organizar una mesa redonda en la que una persona de cada Centro Mundial explique a los turistas por qué deberían elegir visitarlos en el futuro.
- Opción en línea: utilizar salas de trabajo en grupo para que los grupos se preparen (a ser posible, con la ayuda de alguien que haya estado en el Centro Mundial). A continuación, se podría celebrar una mesa redonda.

Preguntas Reflexivas

- ¿Qué es lo que no sabías antes de realizar esta actividad?
- ¿Qué ejemplos de la oferta de los Centros Mundiales tienen una fuerte conexión con el país en el que se encuentran?
- ¿Qué Centro Mundial te apetece visitar ahora? ¿Por qué?
-





Cuestionario de AMGS

todas las
edades

20-30 min

Objetivo

Averiguar qué conocimientos tienen los participantes sobre la AMGS. Esta actividad puede utilizarse para ayudarles a aprender algunos conceptos básicos o para evaluar sus conocimientos tras realizar otra actividad.



Necesitarás:

- Preguntas del cuestionario y sus respuestas (en «Recursos»)
- Acceso a las respuestas, si esta actividad se utiliza como actividad de exploración



¿Qué hay que hacer?

1. Lee las preguntas en voz alta y pide a los participantes que respondan.
 - Que levanten la mano y elige a uno para que responda
 - Que todos digan la respuesta en voz alta

Preguntas Reflexivas

- ¿Qué sabes sobre la AMGS?
- ¿Qué es lo que más te resulta fácil de recordar? ¿Por qué?
- ¿Qué es lo que más te cuesta recordar? ¿Por qué?
- ¿Cómo puedes aprender más sobre la AMGS?

Alternativas

- Utiliza el cuestionario como actividad de exploración; proporciónales recursos para que puedan encontrar las respuestas, por ejemplo, libros, folletos o páginas web.
- Divide el grupo en equipos y haz que compitan por la respuesta (como en un concurso de televisión).
- Crea un juego de tarjetas de preguntas y respuestas (una pregunta por tarjeta y una respuesta por tarjeta). Organiza un juego en el que tengan que emparejar la pregunta con la respuesta.
- Crea un cuestionario de opción múltiple y haz que se desplacen a un punto concreto de la sala o del espacio para indicar la respuesta correcta.
- Las preguntas y respuestas se pueden cargar en una plataforma de cuestionarios en línea, como Kahoot!, y realizar el juego en línea





Relevo de intercambio de recuerdos

todas las edades

20-30 min

Objetivo

Explorar los recuerdos de cada Centro Mundial y analizar sus similitudes, así como lo que los hace únicos.

¿Qué hay que hacer?

1. **E**xplícale que su tarea consiste en crear un paquete de recuerdos con distintos objetos para cada grupo de participantes (asegúrate de que haya una mezcla de objetos y procedencias). Estos paquetes contendrán objetos que representen a cada uno de los Centros Mundiales.
2. **D**ivide a los participantes en grupos, de modo que haya un grupo por cada paquete de recuerdos.
3. **C**oloca los paquetes de recuerdos en un extremo de la sala o del espacio, alineados con los grupos que se encuentran en el otro extremo. Los paquetes pueden colocarse sueltos en el suelo, sobre una mesa o una silla, en una cesta, caja o bolsa de la compra.
4. **C**oloca las imágenes de los Centros Mundiales cerca de los recuerdos. Pueden fijarse con chinchetas a un tablón, colocarse en el respaldo de una silla o en el suelo.
5. **A** la señal de «ya», el primer jugador de cada grupo corre hacia su paquete de recuerdos, elige un objeto e identifica de dónde procede señalando la imagen del Centro Mundial correspondiente. Si acierta, puede llevarse el objeto elegido de vuelta a su grupo. Si se equivoca, debe volver a su grupo con las manos vacías.
6. **U**na vez que el primer jugador haya regresado al grupo, le toca el turno al segundo jugador.
7. **S**e sigue jugando hasta que todos los grupos hayan identificado correctamente todos sus recuerdos.

Necesitarás:

- Una variedad de objetos de cada uno de los Centros Mundiales, como folletos, recuerdos y fotografías. Necesitarás suficientes para preparar un paquete mixto de recuerdos para cada grupo de jugadores.
- Al menos una persona que conozca el origen de cada objeto.
- Una fotografía de cada Centro Mundial.





Relevo de intercambio de recuerdos

todas las edades

20-30 min

Alternativas

- Esto se puede hacer en línea como actividad en grupo utilizando imágenes, en la que los grupos compiten por ser los primeros en identificar todos sus objetos.
- Juega al «Juego de Kim» con una selección de objetos; asegúrate de que los participantes puedan nombrar el Centro Mundial del que procede cada objeto.

Kim's Game - ¿Qué hay que hacer?

1. Muestra los objetos: Coloca 5 o 6 objetos pequeños sobre una mesa o una bandeja. Asegúrate de que todos puedan verlos claramente.
2. Mira con atención: Da a los jugadores 30 segundos para observar detenidamente los objetos. Diles que intenten recordar qué hay en la bandeja.
3. Tapa los objetos: Pasados los 30 segundos, tapa los objetos con un paño o retíralos de la vista.
4. Haz preguntas: Pide a los jugadores que nombren tantos objetos como puedan recordar. Por ejemplo:
 - ¿Qué había sobre la mesa?»
 - ¿De qué color era la pelota?»
 - ¿Había una cuchara?»
5. Mientras estén cubiertos u ocultos, retira uno o dos objetos. Vuelve a mostrar los objetos y pide a los jugadores que te digan qué falta.

A ver quién recuerda más: ¡La persona que recuerde más objetos gana el juego!

Necesitarás:

- A few small items (6-5 objects like a spoon, ball, book, toy, pencil, etc.)

Preguntas Reflexivas

- ¿Qué es algo que no hubieras visto ni tocado antes de esta actividad?
- ¿Qué objeto acertaste a la primera? ¿Por qué?
- ¿Qué objeto te costó varios intentos antes de acertarlo? ¿Por qué?
- ¿Qué objeto te gusta más? ¿Por qué?
- ¿Sobre qué objeto te gustaría saber más?
- ¿Qué Centro Mundial quisieras visitar ahora? ¿Por qué?





B

**Introducción al
Centro Mundial Nuestra Cabaña**



Introducción al Centro Mundial Nuestra Cabaña

Cómo empezó todo



Ubicado en el corazón de Cuernavaca, Morelos. La visión de Nuestra Cabaña se alinea con la misión global de WAGGGS: empoderar a niñas y mujeres jóvenes para que alcancen su máximo potencial como ciudadanas responsables del mundo.

Nuestra Cabaña fue inaugurada el 22 de febrero de 1956 por Lady Baden-Powell, quien donó la emblemática puerta azul (la Puerta de la Jefa) que da la bienvenida a todas las Guías y Guías Scouts a Nuestra Cabaña, invitándolas al inicio de una maravillosa aventura. Fue inaugurada oficialmente en julio de 1957 y desde entonces ha recibido a más de 70 000 Guías y Guías Scouts de todo el mundo, convirtiéndose en un vibrante centro de amistad internacional, desarrollo del liderazgo e intercambio cultural.

Con el tiempo, se fueron añadiendo instalaciones a Nuestra Cabaña, hasta que finalmente se convirtió en el mayor Centro Mundial, ofreciendo un espacio seguro e inspirador para el aprendizaje, la creación de comunidad y la aventura.

Tras un cierre temporal, Nuestra Cabaña reabrió sus puertas con orgullo en febrero de 2024, dando la bienvenida a una nueva generación de Guías y Guías Scouts. Con energías renovadas y un profundo compromiso con la sororidad global, el Centro continúa ofreciendo experiencias transformadoras a jóvenes de todo el mundo.

El primer evento celebrado en Nuestra Cabaña fue un seminario sobre Juliette Low, y durante este evento se compuso la canción de Nuestra Cabaña utilizando la melodía de Las Mañanitas, una canción tradicional de cumpleaños.



Nuestra Cabaña llegó a convertirse en el Centro Mundial más grande, ofreciendo un espacio seguro e inspirador para el aprendizaje, la creación de comunidad y la aventura.



Introducción al Centro Mundial Nuestra Cabaña

¿Qué hace especial a Nuestra Cabaña?

Nuestra Cabaña se encuentra en Cuernavaca, México, conocida como la “Ciudad de la Eterna Primavera” por su agradable clima durante todo el año. Rodeado de exuberantes jardines, hermosos jacarandás y arquitectura tradicional mexicana, el Centro ofrece alojamientos acogedores, áreas para programas y serenos espacios al aire libre, ideales para la reflexión, actividades en equipo e inmersión cultural.

Nuestra Cabaña ofrece una poderosa fusión de cultura mexicana, comunidad y hermandad global. Las participantes disfrutan de artesanías, música, comida y danzas tradicionales, a la vez que se conectan con Girl Guides y Girl Scouts de todo el mundo.

La amplia gama de programas está diseñada para inspirar el liderazgo, promover la ciudadanía global y empoderar a las mujeres jóvenes. Desde proyectos de servicio en comunidades locales hasta actividades de intercambio cultural y talleres alineados con iniciativas de WAGGGS como los Objetivos de Desarrollo Sostenible y Free Being Me, cada programa está creado para generar un impacto duradero.

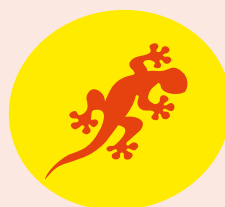
Ya sea para asistir a un evento internacional o para organizar una visita grupal personalizada, quienes visitan Nuestra Cabaña se marchan con nuevas habilidades, recuerdos para toda la vida y una conexión más profunda con el movimiento global.

Canción Nuestra Cabaña



En la bella Cuernavaca
En un valle en México,
Se encuentra Nuestra Cabaña,
Un lugar lleno de sol.
Vamos a Nuestra Cabaña
Gozaremos al llegar
De amistad y de alegría
Y de belleza sin par.

Cada día en Nuestra Cabaña
Trabajamos por cumplir
Los ideales del Guidismo
Y de nuestro Fundador.
Vayamos a la Cabaña
Nuestra promesa a vivir
Con nuestras hermanas Guías
La amistad a compartir.





Programas ofrecidos

Nuestra Cabaña cuenta con una amplia gama de programas que pueden explorarse de la manera que mejor se adapte a grupos o individuos. Los principales programas que se ofrecen son eventos de una semana de duración con temáticas en cuatro áreas diferentes:



Cultura

dirigida a todas las edades y centrada en celebraciones mexicanas únicas

Día de Muertos

en octubre de cada año

Experiencias gastronómicas



Leadersazgo o Adventura

dirigido a jóvenes de entre 11 y 18 años o de entre 18 y 30 años.



Celebración

de nuestro Movimiento o de AMGS, dirigida a todas las edades y con un contexto más marcado de Guidismo y Eculismo Femenino

Día Mundial del Pensamiento

Febrero cada año



Ambiente o naturaleza

dirigido a todas las edades y centrado en la apreciación y la concientización medioambiental

Experiencias inmersivas en fenómenos naturales.

El Centro también ofrece diversas actividades para grupos y visitantes de un día, como una visita guiada al Centro o un proyecto comunitario.

Los grupos pueden recibir un programa personalizado con diferentes duraciones de eventos (según la disponibilidad del centro) y con sesiones previamente acordadas entre el centro y el grupo. Estas experiencias se denominan eventos «Pick and Mix» o «Mini-Experiencia de Centro Mundial» y se adaptan a las necesidades de cada grupo.

Grupos o particulares pueden reservar visitas de un día al Centro, donde el personal y las voluntarias ofrecen recorridos por las instalaciones y abren la tienda de artículos para Guías y Guías Scouts. Los visitantes, sean Guías y Guías Scouts o no, también pueden reservar estancias independientes sin ningún programa previsto.



¿Quieres ver qué hay disponible?

[Click aquí!](#)



Para más información

[Click aquí!](#)





Introduction to Nuestra Cabaña World Centre

Perfil del país



México es un país de América del Norte y forma parte de la Región del Hemisferio Occidental de WAGGGS. Limita con Estados Unidos al norte, y con Guatemala y Belice al sureste, con el Océano Pacífico al oeste, el Mar Caribe al sureste y el Golfo de México al este.

Ciudad de México es la capital y la ciudad más grande de México. Cuernavaca, donde se ubica Nuestra Cabaña, es la capital del estado de Morelos. Se encuentra aproximadamente a 65 km (40 millas) al sur de Ciudad de México, a una altitud de unos 1500 metros (5000 pies).



La vida cotidiana en México varía enormemente según factores sociales y culturales. La gastronomía es diversa y se basa principalmente en ingredientes como el maíz, los frijoles, la calabaza, el arroz, el aguacate, el chile, el tomate, la papaya, la papa, las lentejas, el plátano y la vainilla. Las tortillas de maíz suelen servirse como acompañamiento de los platos principales, con chiles (a menudo en salsa roja o verde) y sal como condimentos más comunes.



La mayoría de las festividades mexicanas están asociadas con celebraciones cristianas, como el Carnaval previo a la Cuaresma, la Pascua y la Navidad, además de las fiestas patronales. México es conocido mundialmente por la celebración del Día de Muertos el 1 de noviembre, también conocido como Día de Todos los Santos. Halloween (31 de octubre) y el Día de los Difuntos (2 de noviembre) también son importantes a nivel local. Durante este período y las semanas previas, las familias honran a sus seres queridos fallecidos de diversas maneras, como colocando ofrendas (en pequeños altares) en sus casas, decorando tumbas y comiendo dulces y panes con forma de calavera.

- Día de los Muertos – El 1 de noviembre, que también se conoce como el Día de Todos los Santos.
- Halloween: 31 de octubre.
- Día de los Difuntos: 2 de noviembre.

Ambas fiestas también son importantes a nivel local.



Idioma



El español es el idioma más hablado en México, pero en el país también se hablan 68 lenguas indígenas, que preservan las tradiciones, los conocimientos y el patrimonio cultural de diversos pueblos indígenas.

C

Actividades de la unidad, tropa o grupo





¿Cómo utilizar esta sección?

En esta sección encontrarás una serie de actividades que puedes realizar con tu grupo.

Las actividades pueden llevarse a cabo tal y como se describen o pueden servirte de inspiración para crear otras actividades o variaciones.

Recuerda utilizar los elementos de reflexión para analizar y celebrar la diversidad del movimiento de las Guías y los Scouts.

Cuando hayas terminado una actividad, comparte tus impresiones y las actividades en las redes sociales utilizando el hashtag de Nuestra Cabaña: #NuestraCabana.

Hay cinco tipos de actividades:



Cultura

Descubre el idioma, las tradiciones, la vida cotidiana, la vestimenta y las fiestas religiosas



Artes y manualidades

Haz una manualidad tradicional o dibuja algo



Música y baile

Descubre la música de México, fabrica o toca instrumentos musicales, aprende algunos pasos de baile nuevos



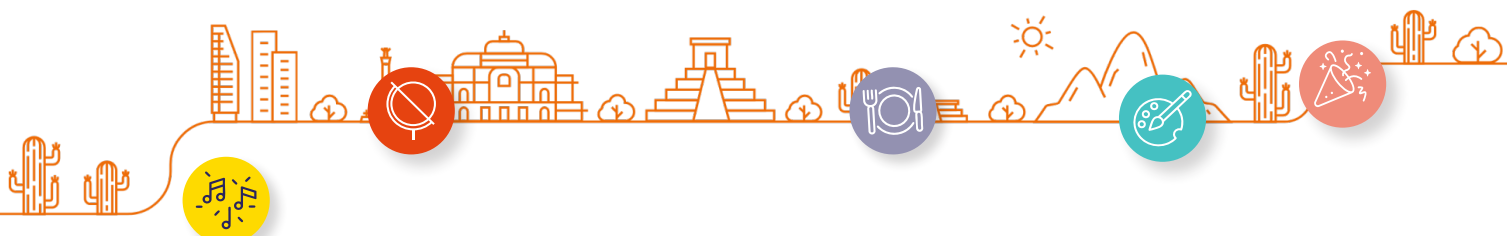
Juegos

Juega a un juego tradicional o a uno de los que más les gusta a los niños



Gastronomía

Disfruta de los sabores de México, reflexiona sobre el origen de los alimentos y prueba alguna que otra receta





¿Cómo utilizar esta sección?

Utiliza la tabla para decidir qué actividad vas a probar, ¡o también puedes probarlas todas!

Type	Activity Name	Age Group	Time	Preparation	Page
Cultura	Pirámide humana	Todas las edades	20- min	Un área abierta con una superficie plana, preferiblemente con alfombras o acolchado suave, o sobre césped.	31
Cultura	Pirámide de valores	Todas las edades	20-30 min	Un conjunto de tarjetas (tamaño postal), cada una con un valor	32
Artesanía	Mariposas	Todas las edades	20-30 min	Papel, pintura, agua, espacio adecuado para pintar.	33
Artesanía	Pintura Amate	Todas las edades	30-60 min	Papel, pintura, agua, espacio adecuado para pintar.	34
Artesanía	Cómo hacer una piñata	Todas las edades	1 hora	Una amplia gama de materiales para manualidades como papel, tijeras, pegamento. Caramelos o juguetes pequeños.	36
Gastronomía	Pico de Gallo (Salsa Fresca)	+12 años	15 min	Ingredientes, tabla de cortar, cuchillo afilado, batidora (opcional), bol	38
Gastronomía	Guacamole	+8 años	15 min	Ingredientes, cuchillo, tenedor, tazón	40
Gastronomía	Quesadillas de frijoles negros con queso	+8 años	25-30 min	Ingredientes, tazón, utensilios, sartén o cacerola	44
Música y danza	Nuestra Cabaña Song	Todas las edades	20 min	Letra y música de la canción de Nuestra Cabaña	44
Música y danza	Baile de la Macarena	Todas las edades	20 min	Música de la Macarena, instrucciones paso a paso	45
Música y danza	Maracas	Todas las edades	20-30 mi	Vasos de papel, semillas/cuentas/arroz, pegamento, pintura/decoraciones	46
Música y danza	Tambor giratorio	Todas las edades	30-60 min	Caja redonda de papel maché o cartón, varilla de madera, cuerda, cuentas, pegamento, marcadores o pegatinas	47
Música y danza	Jarabe Tapatio (Baile del Sombrero Mexicano)	Todas las edades	20 min	Sombrero (sombrero), música mexicana	48
Juego	Atrapa el Sombrero	+6-12 años	15 min	Sombrero (sombrero) por jugador, música mexicana	49
Juego	La Pirinola	Todas las edades	20 min	Papel, ver recursos	50
Juego	Piñata	Todas las edades	20 min	Piñata, música y alguna forma de reproducirla.	52



Objetivo

Formar una pirámide utilizando personas y desarrollar habilidades de trabajo en equipo.

Necesitarás:

- Un área abierta con una superficie plana, preferiblemente con esteritas o acolchado suave, o sobre césped.

¿Qué hay que hacer?

1. Empieza con una sesión de calentamiento en grupo. Estira todos los grupos musculares principales para prevenir lesiones.
2. Enfatice la importancia de la seguridad. Designe observadores que ayudarán y garantizarán la estabilidad de la pirámide.
3. Los participantes más fuertes y estables forman la base. Se arrodillan en el suelo con las manos firmemente apoyadas en las colchonetas. Los observadores deben comprobar que los participantes de la base estén estables y cómodos antes de continuar.
4. Los participantes de la segunda capa se suben con cuidado a la espalda de la capa base, colocando las manos sobre los hombros o la espalda de los participantes de la capa base y las rodillas en la zona lumbar. Los observadores ayudan a guiar y apoyar a los participantes que se suben a la capa base para garantizar que lo hagan de forma segura y estable.
5. El siguiente grupo de participantes se sube a las espaldas de la segunda capa.
6. Y así sucesivamente, de modo que cada nivel tiene un participante menos que el inferior para mantener el equilibrio.
7. El participante más ligero y ágil podrá llegar a la cima. Deberá moverse con cuidado y mantener el equilibrio.
8. Una vez que la pirámide esté completa, mantén la posición durante unos segundos. Los observadores deben estar preparados para ayudar en caso de que alguien pierda el equilibrio.
9. Recuerden: ¡¡¡TOMEN FOTOS!!! ¡Hagan que todos miren al frente, con la cabeza en alto y sonrían!
10. Los participantes descienden en el orden inverso al que subieron, con la ayuda de personas que les asisten para garantizar que nadie se caiga.
11. Tras desmontar la pirámide, realiza una sesión de enfriamiento con estiramientos suaves para relajar los músculos.

Información general

A pyramid is an ancient and very stable and solid construction. There are many in Mexico, some are close to Nuestra Cabaña.



Alternativas

- Pruébenlo con grupos de diferentes tamaños. Analicen cuál es más fácil y por qué.
- Prueba diferentes formas de hacer una pirámide, por ejemplo, una pirámide "plana", donde todos los participantes están tumbados en el suelo.

Preguntas Reflexivas

- ¿Fue difícil formar una pirámide con vuestros cuerpos?
- ¿Has visto alguna vez una pirámide de verdad?
- ¿Qué tiene de especial una pirámide?
- ¿Qué similitudes existen entre una pirámide real y la que acabas de construir?
- ¿Qué le da resistencia a una pirámide?
- ¿Qué podría aprender nuestro grupo de esta actividad de la pirámide?



Pirámide de valores d

👤 todos

🕒 20-30 min

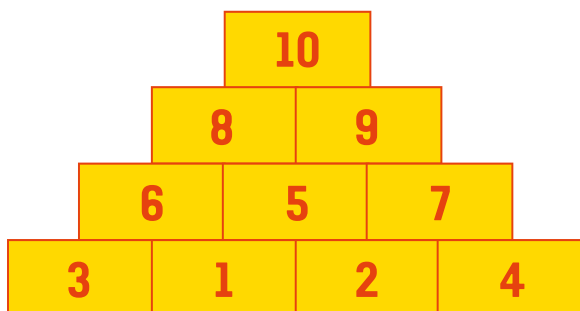
Información general

En México existen miles de pirámides, una construcción antigua, muy estable y sólida. Cada uno de nosotros posee valores personales que nos brindan estabilidad. Algunos valores característicos de la cultura mexicana incluyen la unión familiar, la solidaridad, la calidez, la amistad y el sentido de comunidad.

Esta actividad explorará hasta qué punto nuestros valores se asemejan a una pirámide.

¿Qué hay que hacer?

1. Coloca las cartas sobre la mesa o el suelo.
2. El grupo debe clasificar las tarjetas en grupos.
 - muy importante
 - importante
 - ni importancia ni
 - menos importante
 - ninguna importancia
3. Continúan clasificando hasta que se recopilan 10 valores muy importantes, que luego se clasifican por importancia, siendo el número 1 el más importante.
4. Construye una pirámide con estas 10 cartas. Coloca las cartas n.º 1 y n.º 2 en la base central, y las demás como se muestra en la imagen, con la n.º 10 en la parte superior.



5. Analice qué sucederá con la estabilidad si se elimina uno o más elementos de la pirámide. Por ejemplo, elimine el valor n.º 1 o el n.º 2, o ambos, y compárelo con la eliminación del valor n.º 10.

Objetivo

Crear una jerarquía u orden de valores personales.

Necesitarás:

- Un juego de tarjetas (tamaño postal), cada una con un valor como amor, familia, deportes, aprendizaje, liderazgo, interacción social, habilidades de escucha, etc.
- Estas tarjetas de valor se pueden preparar con antelación, o bien se pueden crear como una actividad complementaria.

Alternativas

- En el paso 4, asigna un valor a cada persona y construye una pirámide humana.
- Utilice un tubo de cartón (por ejemplo, el interior de un rollo de papel higiénico o de papel de cocina) en lugar de tarjetas planas.
- Cuelga las tarjetas en una cuerda o hilo.

Preguntas Reflexivas

- Have you seen a real pyramid?
- What are the similarities about a real pyramid and the one you just made?
- How can this be compared to your values in real life?
- If you had to be without one of your values, which would you choose? Why?



Objetivo

Aprender sobre las mariposas monarca (que migran a México cada año).



Necesitarás:

- Filtros de café blancos
- Acuarelas líquidas naranjas y negras sin diluir (nos encantan estas acuarelas líquidas de Sargent).
- pinceles y/o cuentagotas
- pinzas de ropa de madera
- pintura negra
- rejilla para hornear (para secar)

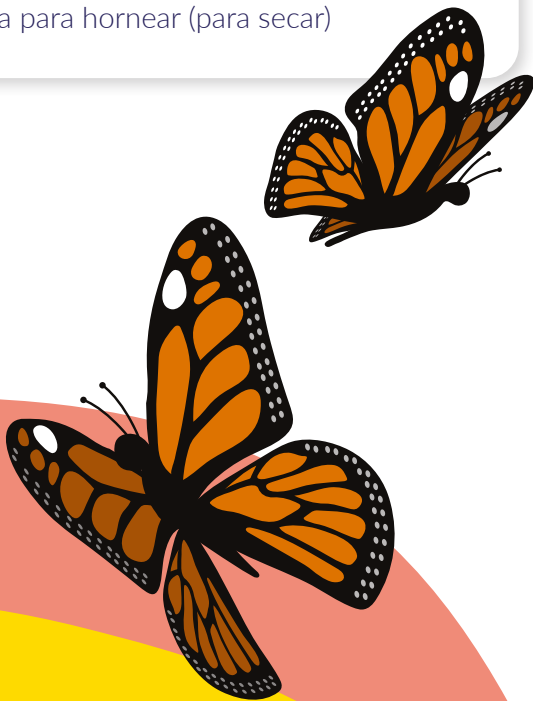
Información general

Las mariposas monarca se reproducen en el norte de Estados Unidos y el sur de Canadá. Durante el otoño, emprenden una migración de larga distancia, y algunas viajan hasta 4800 kilómetros (3000 millas) para pasar el invierno en los bosques de montaña del centro de México.

Las mariposas monarca son únicas porque realizan una migración de ida y vuelta, regresando a sus zonas de reproducción en primavera. Utilizan una combinación de brújula solar y brújula magnética para orientarse y sincronizar su migración con las condiciones óptimas del hábitat, incluyendo flores con néctar y algodóncillo para las orugas.

Las mariposas que llegan a México son una “supergeneración” especial que puede vivir hasta ocho veces más que las monarcas comunes, lo que les permite completar la migración y reproducirse en primavera, y su descendencia continúa la migración hacia el norte.

La migración de la mariposa monarca se enfrenta a amenazas como la pérdida de hábitat, el cambio climático y la deforestación de los bosques de abeto oyamel en México.





Mariposas

 todos

 20-30 min



¿Qué hay que hacer?

1. Para empezar, protege tu superficie de trabajo con una bandeja o un mantel de vinilo, ya que las acuarelas líquidas traspasarán los filtros de café.
2. Coloca el filtro de café sobre su superficie de trabajo y cúbrelo completamente con acuarela líquida naranja sin diluir. Puedes usar pinceles o goteros (o ambos). Durante este paso, puedes hablar sobre la absorción del agua. Haz que observen cómo el filtro de café absorbe el líquido.
3. A continuación, con acuarela líquida negra, dibujen puntos y líneas por toda la superficie de sus filtros de café naranjas. Asegúrense de que usen poca cantidad, o acabarán con una mariposa negra.
4. Deja secar los filtros de café pintados. Colócalos sobre una rejilla para que se seque la parte inferior. Puedes usar un secador de pelo con cuidado para acelerar el proceso de secado.
5. Para hacer el cuerpo, pinte una pinza de ropa de madera con pintura negra. Puedes usar acuarela líquida negra, pero obtendrás un color más intenso en el cuerpo de la mariposa si usas pintura.
6. Cuando todo esté seco, arma tu mariposa. Hay un par de maneras de hacerlo:

a. Aprieta el filtro de café por el centro y sujétalo con una pinza para la ropa.

Esto da como resultado un ala de mariposa redondeada yesponjosa.

b. Dobla el filtro de café por la mitad y luego apriétalo, sujetándolo con una pinza para la ropa.

Puedes añadir una gota de pegamento en el interior de la pinza de ropa para mantener todo en su sitio de forma permanente, pero no es necesario.

Esto dará como resultado una forma de ala realista.

7. Una vez que hayas reunido tus mariposas, diviértete colocándolas en diferentes lugares de tu casa y jardín. Si las colocas en un sitio donde les dé la luz del sol, te sorprenderá lo bonitas que se ven. Lucen preciosas en una ventana soleada.

Alternativas

- Mientras se seca la pintura, aprende sobre el ciclo de vida de la mariposa monarca. Investiga por tu cuenta o utiliza el enlace a la imagen o al vídeo que encontrarás en la sección de Recursos.
- Haz un móvil [Click aquí!](#) 
- Los participantes de mayor edad podrían explorar las amenazas que acechan a la mariposa monarca y las maneras en que podrían apoyar una causa para ayudar a estas mariposas.
- Utiliza un tubo de cartón (por ejemplo, el rollo interior de un rollo de papel higiénico o de papel de cocina), en lugar de tarjetas planas.

Preguntas Reflexivas



- ¿Has visto alguna vez una mariposa monarca?
- ¿Qué es lo que te gusta de la mariposa monarca?
- ¿Cuánto tiempo crees que tardarían en volar de Canadá a México?
- ¿Conoces otros insectos o animales que migren (o viajen largas distancias)? ¿Por qué lo hacen?
- ¿Sabías que puedes presenciar la migración de las mariposas monarca durante un evento en Nuestra Cabaña? Ve Eventos del Centro Mundial para obtener detalles del próximo evento.



Objetivo

Probar una forma de arte tradicional mexicana (pintura Amate).

Necesitarás:

- Papel amate o hojas de papel de una bolsa de papel gruesa de supermercado (arrugándolo con la mano para darle una superficie irregular que se asemeje al papel amate).
- pinturas acrílicas
- Toallas de papel o un paño (para secar los pinceles)
- Lápiz y goma de borrar (para esbozar diseños)
- Rotulador negro de punta fina (para delinear, opcional)
- Cuaderno o papel (para tomar notas o esbozar ideas inspiradas en el podcast)
- Pinceles (de varios tamaños)
- Paleta o bandeja para mezclar pinturas
- Recipiente para agua (para enjuagar los cepillos)
- Delantal o ropa vieja (para proteger la ropa)
- Cubierta protectora para el espacio de trabajo (periódico, lámina de plástico, etc.)
- Imágenes o bocetos de referencia (de Popocatepetl, Nuestra Cabaña, etc.)

Información general

Amate bark painting is an ancient Mexican tradition that centralises on the painting of paper made from tree bark. Amate is derived from the Nahuatl word amatl, meaning paper. The paintings often depict important cultural stories, legends and scenes from everyday life, using bright colours.

¿Qué hay que hacer?

1. Prepara tu espacio de trabajo:

- Cubre tu espacio de trabajo con papel de periódico o una lámina de plástico para protegerlo de la pintura.
- Prepara tus pinturas, pinceles, recipiente con agua y toallas de papel.

2. Diseña tu proyecto:

- Dibuja ligeramente tu diseño en el papel amate con un lápiz.
- Los diseños tradicionales suelen incluir elementos naturales como flores, pájaros y animales.
- Observa las pinturas tradicionales de amate para inspirarte y comprender los temas y estilos comunes.

3. Esquema del diseño (opcional):

- Puedes usar un rotulador negro de punta fina para delinear tu diseño. Esto ayuda a que los bordes queden limpios y definidos.

4. Mezcla tus pinturas:

- Prepara las pinturas en una paleta o bandeja para mezclar.
- Mezcla diferentes colores para conseguir los tonos que desees.
- Experimenta con diferentes combinaciones de colores para darle vida a tu pintura.

5. Comienza a pintar:

- Comienza pintando primero las áreas más grandes de tu diseño. Para ello, utiliza un pincel más grande.
- Aplique la pintura en capas finas, dejando secar cada capa antes de aplicar la siguiente.
- Esto evita que el papel se moje demasiado y se arrugue.



Amate Painting

👤 todos

🕒 30-60 min

6. Agregar detalles:

- Una vez secas las capas base, utilice pinceles más pequeños para añadir detalles y patrones intrincados. Las pinturas tradicionales amate suelen presentar colores brillantes y vibrantes, así como diseños detallados.

7. Resaltar y sombrear:

- Añade luces y sombras para dar profundidad a tu pintura. Esto se puede lograr añadiendo tonos más claros y más oscuros del mismo color.

8. Toques finales:

- Una vez que la pintura se haya secado por completo, puedes repasar los contornos con un rotulador negro de punta fina si han quedado cubiertos por la pintura.

9. Comprueba si hay alguna zona que pueda necesitar un retoque o más detalles.

10. Secado y exhibición:

- Deja que tu pintura se seque por completo. Esto puede tardar algunas horas, dependiendo del grosor de las capas de pintura. Ten paciencia durante el secado para evitar manchas.
- Una vez seca, tu pintura amate está lista para ser exhibida. Puedes enmarcarla o colgarla tal cual.



Alternativas

- Mientras pintas, escucha una historia o un podcast sobre México. . Ej: [*La leyenda de Popocatepetl e Iztaccíhuatl, México: Un podcast de historia en Spotify*](#)
- Para realizar la actividad en línea, se puede informar a los participantes con antelación sobre los materiales que necesitan, y luego ellos mismos participarían en la sesión guiada en línea, ya que cada uno la realizaría desde su propio espacio.
- Cada participante puede improvisar individualmente con los materiales que tenga a su disposición para que funcione.
- Encuentra páginas para colorear para los más pequeños o que te sirvan de inspiración para un diseño (consulta la sección de Recursos).
- Fabrica papel reciclado utilizando bolsas de papel marrón.

Preguntas Reflexivas



- ¿Qué fue lo que más te gustó de esta actividad?
- ¿Has pintado alguna vez sobre corteza o algún otro soporte que no sea papel?
- ¿Qué otras superficies podrías pintar?
- La cerámica mexicana hecha y pintada a mano se llama cerámica de Talavera.
- ¿Sabes cómo se fabrica el papel?
- El papel se fabrica extrayendo fibras de celulosa de diversas fuentes, generalmente madera, y convirtiéndolas en pulpa, que luego se aplana, se seca y se corta en hojas o rollos.
- ¿Sabías que puedes fabricar papel a partir de papel viejo o usado?



Haciendo una Piñata

👤 todos

🕒 20 min



Objetivo

Hacer una decoración tradicional mexicana para una fiesta.



Necesitarás:

- Cinta adhesiva (cinta de enmascarar o de embalaje)
- Pegamento para manualidades o pegamento caliente
- Dulces y juguetes pequeños
- Pegatinas, purpurina u otras decoraciones
- Cartón o globos
- Pasta de harina y agua o pasta de pegamento y agua
- Periódico o papel de desecho
- Papel de seda o papel crepé
- Pinturas y pinceles
- Tijeras
- Cuerda o cuerda
- Cúter (opcional)
- Rotulador o lápiz (opcional)



Información general

Piñata significa “jarra o vasija”, y las primeras piñatas mexicanas y aztecas eran vasijas de barro llenas de frutas y dulces. Los aztecas celebraban el nacimiento de su dios Huitzilopochtli rompiendo vasijas de barro decoradas y llenas de tesoros, cuyo contenido se derramaba a los pies del dios como ofrenda.

En México, hacer piñatas es un arte. Las familias aprenden las técnicas, transmitiendo las tradiciones de generación en generación. Aprender a hacer una piñata desde cero puede ser una experiencia muy emotiva, ya que se invierte mucho tiempo en su elaboración para luego romperla. Se aprende a desapegarse de lo material y a concentrarse en disfrutar del momento.

Las piñatas modernas vienen en diversas formas y tamaños, y su contenido suele ser de dulces y juguetes. Se utilizan en celebraciones como cumpleaños y Navidad.





Haciendo una Piñata

Todos

1 hr

¿Qué hay que hacer?

1. Crear la estructura:

- Para hacer una piñata de cartón, recorta formas y únelas con cinta adhesiva.
- Para hacer una piñata de globos, infla el globo al tamaño deseado.

2. Aplicar papel maché:

- Sumerge tiras de periódico en la pasta de papel maché y aplícalas a la estructura.
- Déjelo secar completamente (normalmente durante la noche).
- Aplique varias capas para mayor durabilidad.

3. Decorar:

- Una vez que el papel maché esté seco, pinta la piñata o cúbrela con papel de seda o papel crepé de colores.
- Utilice pegamento para fijar las decoraciones.

4. Llenar y sellar:

- Haz un pequeño agujero en la piñata y llénala de caramelos y juguetes.
- Sella el agujero con cinta adhesiva o papel maché adicional.

5. Adjuntar cadena:

- Asegúrate de que la cuerda esté bien sujeta para colgar la piñata



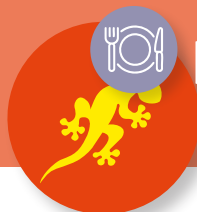
Alternativas

- Decora bolsas de papel.
- Compra una piñata y túrnense para romperla. Las preguntas de reflexión deben centrarse en el papel de las decoraciones culturales únicas durante las ocasiones especiales en tu comunidad: reflexiona sobre por qué son importantes y cómo unen a las personas.

Preguntas Reflexivas



- ¿Has visto alguna vez una piñata?
- ¿Qué había dentro de tu piñata?
- ¿Qué sientes al romper algo que has creado?
- ¿Qué decoraciones creas o colocas para celebrar fiestas u ocasiones especiales?



Pico de Gallo (Salsa Fresca)

12+ años

15 min

Objetivo

Preparar y degustar un popular condimento mexicano..

Necesitarás:

- 2 a 3 tomates medianos, frescos, firmes y carnosos (aprox. 500-750 gramos / 1-1½ libras),
- ½ cebolla roja mediana
- 2 chiles serranos o 1 chile jalapeño, sin tallos, venas ni semillas (más o menos al gusto).
- Jugo de 1 lima
- ½ taza de cilantro picado
- Sal kosher y pimienta negra recién molida al gusto.

Información general

La gastronomía mexicana es una fusión de ingredientes mesoamericanos prehispánicos como el maíz, los frijoles y los chiles, junto con las influencias europeas introducidas por los conquistadores españoles. Es una cocina compleja y variada, con diferencias regionales, que refleja la rica historia y la diversidad de ingredientes de México.

La salsa es un ingrediente común en la cocina mexicana; se sirve como condimento para tacos, se añade a sopas y guisos, o se incorpora al relleno de tamales. En español, la palabra salsa significa cualquier tipo de salsa, mientras que en inglés se refiere específicamente a las salsas de mesa mexicanas, especialmente al pico de gallo, una salsa espesa a base de tomate y chile, y a la salsa verde.

¿Qué hay que hacer?

1. Trocea los tomates, los chiles y las cebollas.

Tenga cuidado al manipular los chiles. Use una bolsa de plástico o guantes desechables para manipularlos, o lávese bien las manos con agua y jabón después de manipularlos y evite tocarse los ojos durante varias horas.

2. Reserva algunas de las semillas de los pimientos. Si la salsa no pica lo suficiente, puedes añadir unas cuantas para que pique más.

3. Coloca todos los ingredientes en el vaso de un procesador de alimentos con la cuchilla. Pulsa solo unas pocas veces, lo suficiente para picar finamente los ingredientes, pero no para hacer puré.

Si no tienes procesador de alimentos, puedes picar finamente a mano.

4. Coloca la salsa en un tazón para servir. Añade sal y pimienta al gusto. Si los chiles la hacen demasiado picante, agrega un poco más de tomate picado. Si no está lo suficientemente picante, agrega con cuidado algunas semillas de los chiles.

5. Deja reposar la salsa durante una hora (a temperatura ambiente o fría) para que se mezclen los sabores.

6. Sírvelo con totopos, tortillas, tacos, burritos, tostadas, quesadillas, frijoles pintos o frijoles negros.

La salsa se conserva refrigerada hasta 5 días.

7. Esta receta rinde aproximadamente de 3 a 4 tazas, para 12 a 16 personas.



Pico de Gallo (Salsa Fresca)

12+ años

15 min

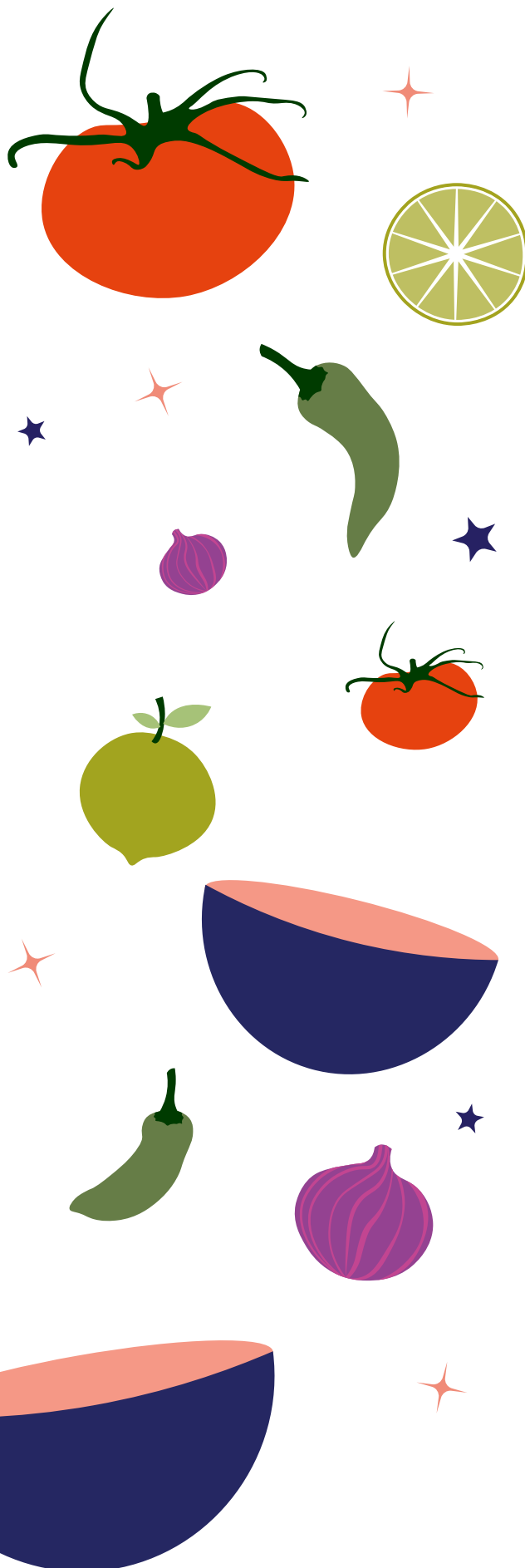
Alternativas

- Pruébalo con verduras asadas: ásalas a la llama para darles un sabor ahumado.
- Sustituya los ingredientes frescos por ingredientes enlatados.

Preguntas Reflexivas



- ¿Has probado algo así antes?
- ¿Te gustó el sabor?
- ¿Lo comerías de nuevo?
- ¿Es similar a la comida que sueles comer?
- ¿Cuál es una buena manera de conocer una nueva cultura?





Guacamole

8+ años

15 min

Objetivo

Para preparar y degustar una salsa mexicana popular.

Necesitarás:

- 2 aguacates maduros
- ¼ cucharadita de sal, y más al gusto.
- 1 cucharada de jugo de lima o limón fresco
- De 2 a 4 cucharadas de cebolla roja picada o cebolla verde cortada en rodajas finas.
- 1 o 2 chiles serranos (o jalapeños), sin tallos ni semillas, picados finamente.
- 2 cucharadas de cilantro (hojas y tallos tiernos), finamente picado.
- Una pizca de pimienta negra recién molida
- ½ tomate maduro, picado (opcional)
- Rodajas de rábano rojo o jícama para decorar (opcional)
- Totopos de tortilla, para servir

Información general

El guacamole es una salsa, crema o ensalada a base de aguacate, originaria de México. La palabra “guacamole” deriva de dos palabras náhuatl aztecas: ahuatl (aguacate) y molli (salsa).

Las lenguas indígenas mexicanas, como el náhuatl, el maya y el mixteco, han influido significativamente en el desarrollo del español mexicano, especialmente a través de préstamos lingüísticos y variaciones regionales. El español mexicano ha incorporado numerosas palabras de lenguas indígenas, como «chocolate» (náhuatl) y «zapote» (zapoteco). Estos préstamos se han adaptado a la pronunciación del español, reflejando la interacción entre ambas lenguas.

Una vez que hayas preparado un guacamole básico, experimenta con variaciones añadiendo fresas, duraznos, piña, mangos o incluso sandía. Un guacamole mexicano clásico lleva semillas de granada y trozos de durazno.





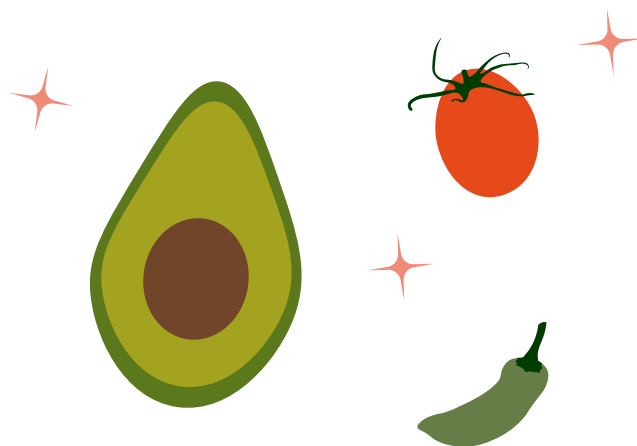
Guacamole

8+ años

15 min

¿Qué hay que hacer?

1. Corta los aguacates por la mitad. Retira el hueso.
2. Haz cortes en el interior del aguacate con un cuchillo sin filo, en ambas direcciones.
3. Retira la pulpa con una cuchara y colócala en un tazón.
4. Con un tenedor, machaca el aguacate ligeramente. ¡No lo machaques demasiado! El guacamole debe quedar con algunos trozos.
5. Añade los ingredientes restantes y ajusta las cantidades a tu gusto.
 - Espolvorea con sal y jugo de lima (o limón). La acidez del jugo de lima equilibrará la riqueza del aguacate y ayudará a retrasar que se ponga marrón.
 - Añade la cebolla picada, el cilantro y la pimienta negra.
 - Añade chiles hasta obtener el grado de picante que desees.
6. Sírvalo inmediatamente (el oxígeno del aire provoca oxidación, lo que hará que el guacamole se ponga marrón).
7. Si lo preparas con unas horas de antelación, cubre la superficie del guacamole con film transparente (presionando para evitar que entre aire) y guárdalo en el refrigerador. Las sobras se pueden conservar hasta por 3 días.



Alternativas

- La versión más sencilla del guacamole consiste en aguacates machacados con sal.
- Para preparar un guacamole muy rápido, toma $\frac{1}{4}$ de taza de salsa y mézclala con aguacates machacados.
- Para que rinda más una cantidad limitada de aguacates, añádales crema agria, mayonesa o requesón.

Preguntas Reflexivas



- ¿Has probado algo así antes?
- ¿Te gustó el sabor?
- ¿Lo comerías de nuevo?
- ¿En qué se parece a la comida que sueles comer?
- ¿Conoces otros alimentos o platos cuyo nombre derive de una mezcla de diferentes idiomas?



Cheesy Black Bean Quesadillas



8+ años



25-30 min



Objetivo

Para preparar y degustar un plato popular mexicano.



Necesitarás:

- lata de 400 g de frijoles negros
- 50 g de queso cheddar
- 2 cebolletas
- un puñado pequeño de cilantro
- ¼ cucharadita de comino molido
- ½ cucharadita de pimentón ahumado
- 2 tortillas grandes

Equipo

- abrelatas
- Tamiz
- Bol para mezclar
- Machacador de patatas
- rallador de caja
- Tabla de cortar
- Medidas de cucharadita
- Cuchara
- Sartén lo suficientemente grande como para que quepa una tortilla grande.
- rebanada de pescado
- Cortador de pizza

¿Qué hay que hacer?

1. Abre la lata de frijoles negros y cuela el líquido. Enjuaga los frijoles con agua fría del grifo y escúrrelos bien. Vierte los frijoles en el tazón.

2. Machaca las judías con el machacador de patatas hasta obtener una textura grumosa.

3. Coloca el rallador de caja sobre la tabla de cortar y ralla el queso con cuidado.

Añade el queso rallado al puré de frijoles.

4. Corta las cebolletas en trozos pequeños, del tamaño de un guisante.

Añade las cebolletas al bol.

5. Añade comino molido, pimentón, sal y pimienta al bol y mezcla todo bien.

6. Prepara las quesadillas para cocinar:

- Coloca una envoltura en tu tabla.
- Vierta la mitad de la mezcla de frijoles del tazón sobre una mitad de la tortilla.
- Extiéndalo en una capa uniforme, asegurándose de cubrir solo un lado.
- Cierra el envoltorio como si fuera un libro, cubriendo el relleno interior y formando un semicírculo.
- Haz lo mismo con la otra envoltura y el resto del relleno.

7. Cocinar las quesadillas en una sartén seca:

- Pon la sartén en la hornilla.
- Coloca una de las tortillas en la sartén y luego baja el fuego a medio-bajo.



Coloca la otra envoltura en la sartén, tápala y deja que se cocine.



Cheesy Black Bean Quesadillas

8+ años

25-30 min

- Después de 2 minutos, usa una espátula para levantar el envoltorio y revisa la parte inferior. Si está dorado, es hora de darle la vuelta; si no, continúa cocinando, revisándolo cada minuto aproximadamente hasta que esté listo.
- Utiliza la espátula para pescado para dar la vuelta con cuidado al wrap, manteniendo el borde doblado sobre la sartén, y luego cócalo sin tapar durante otros 4-2 minutos por el otro lado hasta que esté dorado y tostado.

8. Apaga el fuego y desliza la quesadilla sobre la tabla de cortar.

9. Utiliza un cortador de pizza o un cuchillo para cortarlo en porciones y cómelo caliente. Se puede servir con crema agria, guacamole o salsa.

Alternativas

Prueba otras combinaciones.

- Sustituye las judías negras por garbanzos, alubias rojas, judías carillas o granos de maíz.
- Añade queso extra y rodajas finas de chorizo a la mezcla.
- Añade tomates picados a la mezcla.
- Agregue pollo cocido cortado en cubos, orégano seco y pimientos morrones cortados en cubos.

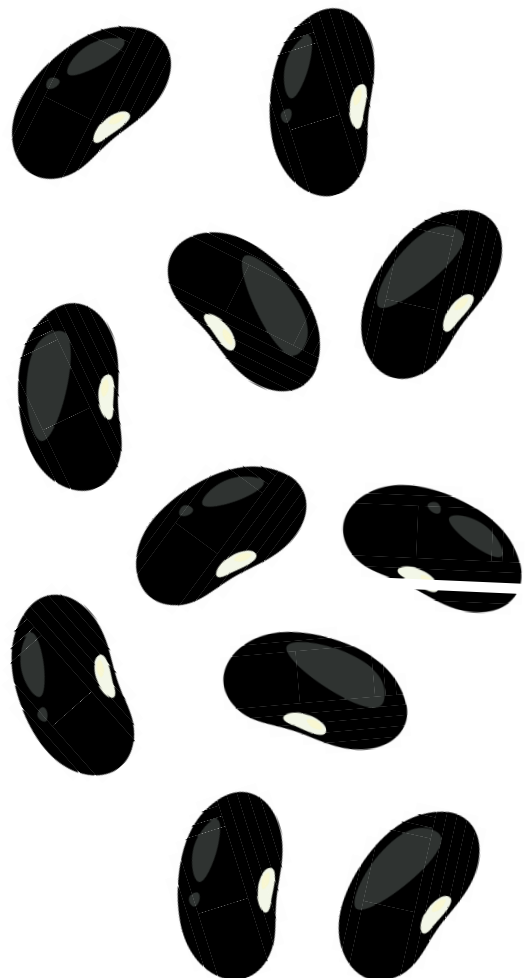
Preguntas Reflexivas



- ¿Has probado algo así antes?
- ¿Te gustó el sabor?
- ¿Lo comerías de nuevo?
- ¿Es como la comida que sueles comer?
- ¿En qué sentido?

Información general

La quesadilla es un platillo mexicano que consiste en una tortilla rellena principalmente de queso, y a veces de carne, especias y otros ingredientes, cocinada en una plancha o estufa. Tradicionalmente se usa tortilla de maíz, pero también se puede preparar con tortilla de harina.





Nuestra Cabaña Song

Todos

20 min

Objetivo

Aprender la Canción de Nuestra Cabaña

Necesitarás:

- Letra de la canción de Nuestra Cabaña (ver Sección B)
- Video/audio de la Canción Nuestra Cabaña o alguien que pueda dirigir el canto o [Video/audio de la Canción Nuestra Cabaña clic aquí](#)
- Música para la Canción de Nuestra Cabaña (opcional)
- Instrumentos musicales (opcional)

Video / Audio de Nuestra Cabaña Song

Click aquí!

Información general

Cada Centro Mundial tiene una canción que refleja su ubicación. La canción de Nuestra Cabaña tiene la melodía de "Las Mañanitas", la canción de cumpleaños más tradicional del país. Esta canción fue creada por el primer grupo de participantes en 1957, en el Seminario Juliette Low.

Alternativas

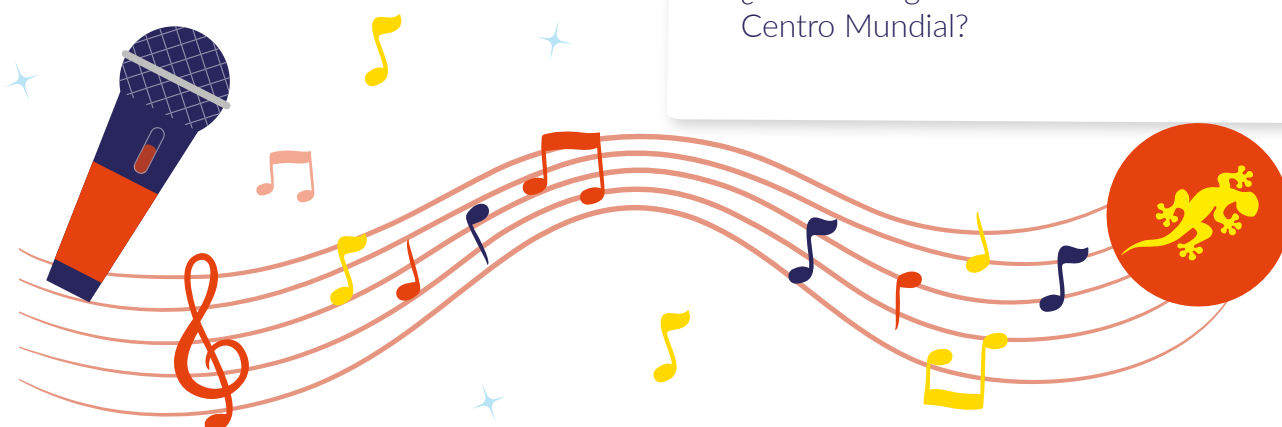
- Aprende y canta la canción en español.

¿Qué hay que hacer?

1. Mira o escucha el video/audio o pídele a alguien que lo cante una vez.
2. Siga la lectura línea por línea, añadiendo la siguiente línea cada vez.

Preguntas Reflexivas

- ¿Fue difícil aprender la canción de Nuestra Cabaña?
- ¿Qué aprendiste sobre Nuestra Cabaña a partir de la canción?
- ¿Conoces alguna otra canción de otro Centro Mundial?





Baile de la Macarena

Todos

20 min

Objetivo

Divertirse con un baile popular latinoamericano.



Necesitarás:

- Acceso a la música de la Macarena (ver Recursos)
- Instrucciones para los pasos de la Macarena (ver Recursos)
- Un espacio donde todos puedan estar de pie mirando en la misma dirección, a un brazo de distancia de los demás



¿Qué hay que hacer?

1. Utilizando las instrucciones de los movimientos, enseñe y aprenda los movimientos con los participantes.
2. Practica tantas veces como necesites.
3. Reproduce la música y marca los pasos con la música.

Alternativas

- Prueba en línea como un energizante. En lugar de dar un salto y girar, da una palmada y grita "¡hey!".

Preguntas Reflexivas



- ¿Lograste hacer todos los movimientos?
- ¿Qué movimientos te resultaron difíciles de realizar?
- ¿Has bailado algo así antes?
- ¿Qué te gustó de este baile?
- ¿Qué te pareció hacer este tipo de baile?

Información general

La canción y el baile de la "Macarena" tienen sus raíces en la cultura española, concretamente en el flamenco. La canción fue creada y popularizada por el dúo español Los del Río, formado por Antonio Romero y Rafael Ruiz.

Si bien la canción fue un éxito en España, se convirtió en un fenómeno mundial de baile a mediados de la década de 1990, y el remix de Bayside Boys contribuyó aún más a su popularidad. Mia Frye, una coreógrafa afroamericana, creó la coreografía del videoclip, lo que contribuyó aún más al éxito global de la canción.

Si bien el baile de la Macarena no es originario de México, existen algunas pruebas de que la canción ganó popularidad en Miami, donde había una gran población cubana, puertorriqueña y centroamericana, y que circulaba en la frontera entre Texas y México e incluso en Canadá antes de 1996.

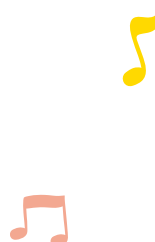
El récord actual de la mayor participación en el baile de la "Macarena" se sitúa en 2.219 personas y se estableció en el Eggbuckland Community College de Inglaterra en 2011. El baile de la Macarena más grande del mundo | Records Guinness



Largest Macarena dance
Guinness World Records



Click aquí!





Maracas

Todos

20-30 min

Objetivo

Crear tu propia maraca y diviértete con la música de México.

Necesitarás:

- 2 vasos de papel
- Cinta adhesiva resistente de colores o pistola de pegamento caliente
- Pinturas de varios colores
- Elementos decorativos como pompones, botones, lentejuelas, pegatinas, etc.
- Pegamento
- Semillas o cuentas pequeñas, o algo que haga ruido dentro de los vasos de papel, por ejemplo, arroz, frijoles o granos de palomitas de maíz sin reventar.

Alternativas

- Divídanse en grupos y den a cada grupo diferentes materiales para sonajero; por ejemplo, un grupo recibe arroz y otro, frijoles.
- Prueben un juego de imitación: la primera persona marca un ritmo determinado, la siguiente lo sigue, y así sucesivamente, alrededor del grupo.
- Agita tus maracas mientras bailas al ritmo de tus canciones favoritas.
- Experimenta con diferentes patrones de sacudida, como sacudirte una vez, luego dos veces, luego tres veces, o sacudirte en diferentes lados del cuerpo.
- Experimenta con diferentes movimientos de agitación para crear una variedad de sonidos, desde suaves hasta fuertes, y desde rápidos hasta lentos.
- Utiliza materiales reciclados o elementos de la naturaleza.

Información general

Las maracas, a menudo asociadas con la música latinoamericana, son uno de los instrumentos de percusión más reconocibles. Generalmente hechas de calabazas o plástico y rellenas de semillas o cuentas, las maracas producen un sonido brillante y alegre al agitarlas. Imprescindibles en estilos como la salsa, la samba y el son, las maracas añaden un acento rítmico y animado que realza el carácter festivo y enérgico de la música.

¿Qué hay que hacer?

1. Coloca un puñado de semillas o cuentas dentro de la taza.
2. Dale la vuelta a la otra taza y colócala encima de la taza llena, alineando los bordes.
3. Utiliza cinta adhesiva de colores o una pistola de pegamento caliente para unir los vasos.
4. Decora las tazas pintándolas y/o pegándoles adornos decorativos. Puedes optar por decorar las tazas como primer paso.
5. Deja secar
6. ¡Agita y disfruta tus maracas!

Preguntas Reflexivas

- ¿Has visto antes un instrumento como este?
- ¿Tu instrumento hace el mismo ruido que los demás?
- ¿Por qué crees que los instrumentos suenan diferente?
- ¿Qué otros materiales podrían utilizarse para fabricar este instrumento?
- ¿Qué sensaciones te produce usar este instrumento?



Tambor giratorio

Todos

30-60 min

Objetivo

Para divertirse con un juguete o instrumento de percusión mexicano.



Necesitarás:

- Caja redonda de papel maché de aproximadamente 6-8 cm de diámetro y 4-5 cm de alto, o bien, crear una caja redonda con cartón.
- Varilla de madera de aproximadamente 0,5 cm de diámetro
- Perforadora o algo para hacer un agujero para la varilla de madera.
- Cadena
- Cuentas, de madera o plástico, de aproximadamente 0,5-1 cm de diámetro.
- Pegamento
- Bolígrafos o pegatinas para decorar



Alternativas

- Usa dos tapas de frasco (de plástico o metal) o latas poco profundas. Omite el paso 1. En el paso 5, pega las dos tapas..

Preguntas Reflexivas



- ¿Has visto antes un instrumento como este?
- ¿Tu instrumento hace el mismo ruido que los demás?
- ¿Por qué crees que los instrumentos suenan diferente?
- ¿Qué otros materiales podrían utilizarse para fabricar este instrumento?

Información general

Un tambor giratorio es un tambor folclórico sencillo de dos caras, a menudo hecho de materiales naturales, que produce sonido al girarlo, haciendo que las cuentas o baquetas adjuntas golpeen la superficie del tambor.

El tambor se toca haciendo girar la baqueta o mango central entre las palmas de las manos, lo que provoca que las baquetas unidas golpeen los parches del tambor y creen un sonido rítmico.

Referencia

¿Qué hay que hacer?

1. Haz tres agujeros en los laterales de la caja, uno a las 3, otro a las 6 y otro a las 9.



2. Introduce la varilla de madera en el agujero situado a las 6 en punto y pasa la cuerda por los otros dos agujeros, atándola alrededor de la varilla central.
3. Pega la varilla en su lugar dentro de la caja (asegúrate de que esté seca antes de realizar el siguiente paso).
4. Decoré las superficies del tambor con marcadores o pegatinas.
5. Pega la tapa a la caja.
6. Ata una cuenta al extremo de cada hilo. Los hilos deben ser lo suficientemente largos para que las cuentas lleguen aproximadamente al centro de la caja. Haz un doble nudo para sujetar la cuenta.
7. ¡Ahora que tienes tu propio tambor giratorio, intenta tocarlo!



Jarabe Tapatio

(Baile del Sombrero Mexicano)

Todos

20 min

Objetivo

Para divertirse con la música y el baile mexicanos.

Necesitarás:

- Un espacio lo suficientemente grande para que todos puedan estar de pie en círculo.
- Sombrero (sombbrero)
- Acceso a música de baile del sombrero mexicano (no tiene que ser Jarabe Guadalajara).
- Vídeo con los pasos del baile del sombrero mexicano, para inspirarse (opcional)

Baile fácil del sombrero mexicano para niños | El Jarabe Tapatio
¡Aprende el baile en línea del sombrero mexicano!

¿Qué hay que hacer?

1. Formen un círculo, tomados de las manos.
2. Coloca el sombrero en el centro del círculo.
3. Reproduce la música.
4. Todos se mueven en el sentido de las agujas del reloj, levantando las manos al unísono al ritmo de la música.
5. Diga el nombre de alguien.
6. La persona nombrada se coloca en el centro del círculo y realiza un baile (con sus propios pasos) con el sombrero.
7. La única regla es que todos deben participar.

Alternativas

- Numera a los jugadores en español y llámalos por sus números en lugar de por sus nombres.
- Divida los grupos grandes en grupos más pequeños de 8 a 10 personas.

Información general

El Jarabe Tapatio es una danza folclórica mexicana, a menudo considerada la danza nacional de México, y más conocida internacionalmente como la danza del sombrero mexicano. Esta danza se originó en Guadalajara, Jalisco, durante el siglo XIX como una danza de cortejo, y con el tiempo se convirtió en un símbolo de la cultura y la identidad nacional mexicanas.

Generalmente, la realizan un hombre y una mujer, donde el hombre parece invitar a su pareja a un mundo de afecto íntimo. Durante el baile, el sombrero del hombre se coloca en el suelo y, tras saltar, deslizarse y patear alrededor del sombrero, la mujer se inclina para recogerlo, y los rostros de ambos bailarines desaparecen tras él.

La música que acompaña al baile puede ser interpretada por mariachis u otros grupos de instrumentos de cuerda. Compuesta originalmente por Jesús González Rubio en 1924, la melodía aumenta su ritmo a medida que se intensifican los pasos y la trama del baile.

Este popular juego tradicional mexicano es ideal para personas a las que les resultan complicados los pasos de baile y les permite disfrutar de la música y el baile mexicanos de una manera diferente.

Preguntas Reflexivas

- ¿Has visto este baile antes?
- ¿Te gusta bailar?
- ¿Podrías realizar alguno de los pasos?
- ¿Cómo te sentiste antes de que llegara tu turno?
- ¿Cómo te sentiste después de que te tocó tu turno?
- ¿Conoces algún baile tradicional de tu país o de otros países?



Juego de las Sillas Musicales

6 -12 años 15 min

Objetivo

Jugar a un clásico juego de movimiento que fomenta la rapidez mental y la diversión



Necesitarás:

- Una silla para cada jugador, menos una.
- Música y una forma de reproducirla y detenerla.



¿Qué hay que hacer?

1. Coloca las sillas en dos filas, una detrás de otra, o en círculo si lo prefieres.
2. Pide a todos los jugadores que caminen alrededor de las sillas mientras suena la música.
3. Detén la música en cualquier momento. Los participantes deben encontrar rápidamente una silla y sentarse.
4. El participante que se quede sin silla queda eliminado. Retira una silla antes de que comience la siguiente ronda.
5. Continúa hasta que solo queden una silla y dos participantes. El participante que se sienta en la última silla es el ganador.

Información general

Las sillas musicales es un juego tradicional que se practica en todo el mundo. Los jugadores caminan alrededor de un círculo de sillas mientras suena la música. Cuando la música se detiene, todos deben encontrar rápidamente un asiento. El juego fomenta la capacidad de escucha, la agilidad, la rapidez de reacción y la competición amistosa a través de una actividad sencilla y emocionante.

Alternativas

- Utiliza música temática de diferentes países.
- En lugar de eliminar a los jugadores, propónles un reto divertido antes de que vuelvan a incorporarse al juego.

Preguntas Reflexivas



- ¿Cómo te sentiste cuando se detuvo la música?
- ¿Qué te ayudó a reaccionar rápidamente?
- ¿Cómo decidiste qué silla elegir?
- ¿Qué estrategias funcionaron mejor durante el juego?
- ¿Cómo te sentiste cuando otra persona llegó primero a una silla?





Objetivo

Para jugar a un juego familiar tradicional mexicano.

Necesitarás:

- Pirinola (six-sided spinning top)
- See Resources for instructions on how to make your own.
- Tokens (ten per player).
These could be any small object e.g. beans, beads buttons, wrapped candy

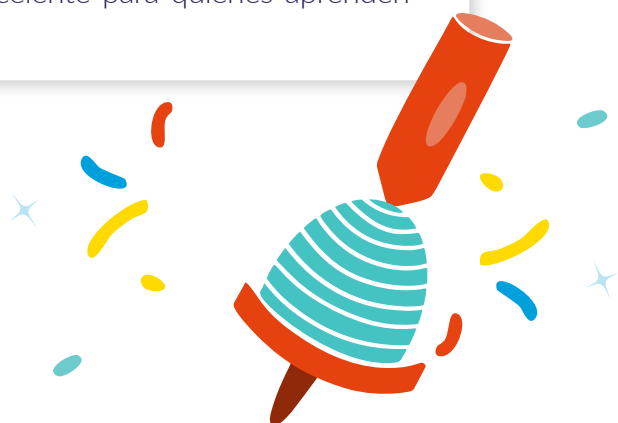
Información general

La pirinola, o el juego de tomar todo, es una peonza tradicional mexicana de seis caras. En algunos países, se la conoce como perinola. Este juguete es una peonza con una historia que se remonta a la antigua Roma. Muy similar al dreidel (una pequeña peonza de cuatro caras), la pirinola tradicional de madera es un juego de «poner y quitar».

Los jugadores se turnan para hacer girar la pirinola, una peonza de madera con instrucciones en cada lado. Mientras juegan, leen y dicen frases sencillas con los verbos pon, toma y ponen. El enfoque lingüístico, la repetición y el componente cultural hacen de este un juego excelente para quienes aprenden español.

¿Qué hay que hacer?

1. El juego puede ser jugado por dos o más jugadores.
2. Se puede jugar en cualquier superficie donde la pirinola pueda girar, por ejemplo, en el suelo o sobre una mesa.
3. Cada jugador comienza con diez fichas.
4. El objetivo del juego es ser el único jugador con fichas.
5. Cada persona deposita una ficha en el centro, llamado “el bote”.
6. Cada jugador, por turnos, hace girar la pirinola y sigue las instrucciones* según cómo caiga.
7. Si cae en “Toma todo” (llévatelo todo), el jugador toma toda la pila del centro y todos deben colocar una ficha en el centro para que el juego continúe.
8. Una vez que un jugador se queda sin fichas, queda eliminado del juego y no puede participar en las siguientes rondas.
9. Si el bote se reduce a 0 o 1 ficha, todos deben aportar una ficha al bote.
10. El juego continúa hasta que una persona tenga todas las fichas.





La Pirinola



Todos



20 min

**Las instrucciones están en español; aquí está la traducción al inglés.*

Español	Inglés	ACTION BY PLAYER
Toma uno	Take one	Toma una ficha del bote
Toma dos	Take two	Toma 2 fichas del bote.
Toma todo	Take everything	Player takes the whole pot Everyone puts 1 token into the pot for the game to continue
Pon uno	Put one	Coloca 1 ficha en el bote
Pon dos	Put two	Pon 2 fichas en el bote
Todos ponen	Everyone puts	Cada persona pone una ficha en el bote.

Alternativas

- Permitir que quienes no tengan fichas continúen jugando; no podrán contribuir al bote hasta que hayan obtenido una ficha en un turno anterior.
- Utilice una ruleta (consulte la sección Recursos) o un dado estándar de 6 caras y asigne cada número a una instrucción.
- Introduce algunas otras frases en español.

Te toca a tí	It's your turn.
Me toca a mí	It's my turn.
¡Qué bien!	Great!
¡Ay, no!	Oh, no!

- Introduce Español numbers

1.	Uno	Oo-noh	One
2.	Dos	Dohs	Two
3.	Tres	Trays	Three
4.	Cuatro	Kwah troh	Four
5.	Cinco	Seen-koh	Five
6.	Seis	Says	Six
7.	Siete	See-eh-teh	Seven
8.	Ocho	Oh-choh	Eight
9.	Nueve	Nway-vay	Nine
10.	Diez	Dee-ace	Ten

Preguntas Reflexivas



- ¿Has jugado alguna vez a un juego como este?
- ¿Qué palabras en español has aprendido?
- ¿Cómo te sentiste cuando tuviste que echarlo en la olla?
- ¿Cómo te sentiste cuando pudiste tomar algo de la olla?
- ¿Cómo te sentiste cuando no tenías nada que echar en la olla?
- ¿Qué has notado en tus reacciones al colocar y al tomar?



Objetivo

Para jugar a un juego de fiesta tradicional mexicano.

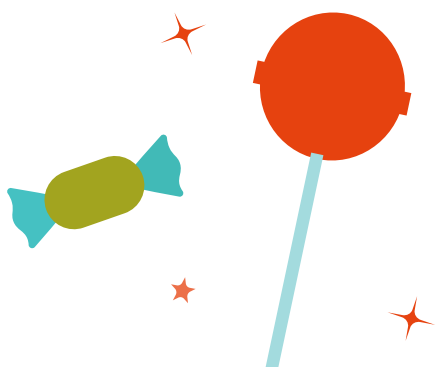
Necesitarás:

- Piñata: puedes hacerla tú mismo (consulta "Cómo hacer una piñata") o comprarla en una tienda.
- Caramelos / dulces / piruletas, juguetes pequeños para dentro de la piñata
- Adecuado para colgar la piñata
- Cuerda para colgar la piñata
- Palo de madera de aproximadamente 50 cm de largo
- Venda



¡Dale Dale Dale! (The Piñata Song)

[Click aquí!](#)



¿Qué hay que hacer?

1. Elija un lugar adecuado, como la rama baja de un árbol o una viga en el alero de un patio, donde quepa la cuerda. Asegúrese de que haya suficiente espacio alrededor para que los jugadores puedan balancear el palo sin golpear nada más que la piñata.
2. Lanza la cuerda por encima de la rama o viga y baja la piñata a la altura deseada. Cuando llegue el momento de jugar a la piñata, un adulto deberá sujetar el extremo de la cuerda.
3. Mientras el niño balancea el palo para golpear la piñata, mantén la cuerda firme o tira de ella hacia arriba y hacia abajo para convertir la piñata en un objetivo en movimiento.
4. Todos deben formar una fila a unos 3 metros (10 pies) de la piñata. El orden puede ser el que ustedes decidan; por ejemplo, fecha de nacimiento (día y mes), comenzando por la persona que cumplirá años próximamente.
5. Venda los ojos a la primera persona y dale el palo. Mientras cantas ¡Dale Dale Dale! (La canción de la piñata), acércala a aproximadamente 1 metro (3 pies) de la piñata y pídele que intente golpearla con el objetivo de romperla.
 - Para jugadores mayores y adultos, puedes hacerlos girar un par de veces en el mismo sitio para que se desorienten un poco.
 - Para los jugadores más pequeños (niños en edad preescolar), no utilice la venda para los ojos, sino que haga girar a cada niño.
6. Dale a cada jugador la oportunidad de golpear la piñata al menos dos veces.
7. Cuando se rompa la piñata, asegúrate de que el jugador que tenía el palo haya dejado de balancearla por completo, antes de que todos recojan el contenido.



Información general

La piñata moderna es un adorno para fiestas, generalmente hecha de papel maché y rellena de dulces. Se cuelga y se golpea con un palo hasta que se rompe. Romper la piñata simboliza liberarse del pecado y abrazar un nuevo comienzo. Consulta la actividad “Cómo hacer una piñata” para obtener más información sobre la historia de la piñata.



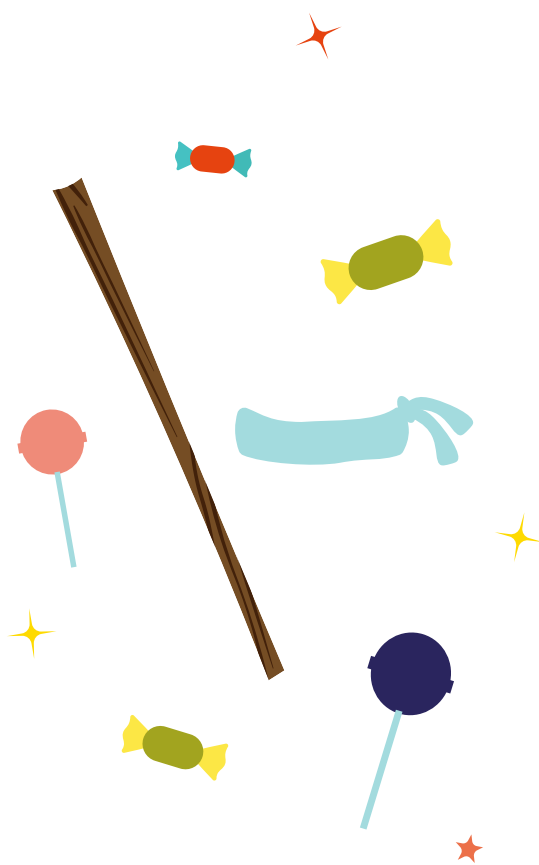
Alternativas

- Usa globos: coloca caramelos dentro, inflalos y ata la parte superior. Luego, cuélgalos en fila o alrededor del área de juego. Túrnense para reventar los globos y derramar los caramelos.
- Crea mini piñatas con tubos de cartón decorados o vasos de papel. Cuélgalas en fila o alrededor del área de juego. Túrnense para sacar el contenido de la piñata.

Preguntas Reflexivas



- ¿Cómo te sentiste cuando intentabas golpear la piñata? ¿Por qué te sentiste así?
- ¿Cómo te sentiste cuando otros intentaban golpear la piñata? ¿Por qué te sentiste así?
- ¿Qué hiciste cuando se rompió la piñata?
- ¿A qué juegos jugáis durante las fiestas o en ocasiones especiales?





D

**Conectando con
Nuestra Cabaña**



APOYA A NUESTRA CABAÑA

JÓVENES

Existen muchas oportunidades para apoyar y vivir la experiencia de un Centro Mundial. Nuestra Cabaña siempre busca personas talentosas y apasionadas para unirse a su equipo. Cada incorporación les ayuda a seguir marcando la diferencia en la vida de niñas y jóvenes.

Echa un vistazo a [la Oportunidades en Nuestra Cabaña](#) Visita la página web para ver la oferta actual, que incluye un interesante programa de desarrollo de liderazgo para voluntarios y oportunidades de voluntariado a corto plazo.

Estas son solo algunas de las diferentes oportunidades disponibles en Nuestra Cabaña y los demás Centros Mundiales:



Becas

Mantente atento a las oportunidades de becas para participar como voluntario o asistir a un evento

Pasantías

Una oportunidad para poner en práctica habilidades como la hospitalidad, los medios de comunicación y mercadeo



Año sabático

Algo que hacer mientras piensas en tu futuro... tal vez encuentres la carrera perfecta para ti



Voluntariado

Únete a [la red de voluntariado](#) de la AMGS; cuando haya oportunidades de voluntariado disponibles, se anunciarán en el grupo de voluntariado y podrás postularte





APOYA A NUESTRA CABAÑA

ADULTAS

Tanto si has visitado Nuestra Cabaña como si no, puedes promocionar el Centro Mundial entre otras personas y animarlas a visitarlo y compartir sus experiencias.

Haz una donación o hazte "amiga":

- Facebook de Amigas de los Centros Mundiales
- Amigas de Nuestra Cabaña
- Done para apoyar a Nuestra Cabaña
- Otras formas de Apoyar a Nuestra Cabaña



Dona artículos para programas y operaciones

Contacta con Nuestra Cabaña para consultar su lista de deseos.

Eventos Locales

Planifique y organice eventos para generar conciencia y/o recaudar fondos:

Cena en un restaurante mexicano local.

- una comida compartida de cocina mexicana
- Una noche de cine mexicano (recuerda comprobar que la película elegida tenga subtítulos).
- un evento culinario
- un evento artesanal
- otros eventos, por ejemplo, música/danza



Asiste a un evento Virtual

- Asiste a uno de nuestros eventos virtuales programados.
- Si no hay nada que se ajuste a tu horario, entonces **solicita un evento virtual** especial para tu grupo
- Explora la gastronomía, la cultura, realiza una visita guiada a los Centros Mundiales y haz todas las preguntas que quieras



¡Planifica un viaje!



La mejor manera de apoyar a Nuestra Cabaña es visitándola.

- asistir a un evento o hacer una parada en ruta a otro destino
- invita a tus amigos y vayan en grupo
- si el programa de eventos que se ofrece no se ajusta a sus necesidades o a las de su grupo, solicite un evento especial solo para usted o su grupo
- alójate como huésped independiente
- apoya a otros que estén planeando un viaje (aunque no puedas ir)



Utiliza las redes sociales para compartir y promover



- Comparte recuerdos
- Comparte fotos de eventos locales recientes

Usa #NuestraCabaña #wheredreamscometrue

[Instagram](#) – @nuestracabanamx

[Facebook](#) – @nuestracabanamx

[YouTube](#) – @nuestracabanamx



Recursos

En esta sección se encuentran los recursos necesarios para las actividades de este paquete, tales como plantillas, tarjetas e historias



ENLACES

Algunos enlaces útiles para conectar con Nuestra Cabaña:

[Sitio Web](#)

[Formulario](#)

[Regístrate a nuestro Boletín](#)

[Otros Centros Mundiales](#)

[Centros Mundiales en Campfire](#)



Juegos de cartas

Utiliza esta plantilla para crear un juego de tarjetas. Puedes añadir tu propia información adicional.

Our Chalet	Nuestra Cabaña	Pax Lodge	Sangam	Kusafiri
31 Julio 1932	24 Juio 1957	2 Mayo 1939	16 Octubre 1966	11 Julio 2011
En lo alto de la montaña	A los pies de la majestuosa Sierra Madre	Te deseamos amor	El símbolo de unidad	Recuerda el día en que te conocí
Inglés	Inglés Español	Inglés	Inglés	Inglés Francés
Adelboden, Suiza	Cuernavaca, Mexico	Londres, Inglaterra,	Pune, India	Accra, Ghana (2023-2026)



Historia interactiva

1. Divide el grupo en 10.
2. Asigna a cada grupo una acción, tal y como se indica a continuación

Cinco Centros Mundiales	Choca los cinco con la persona que tienes al lado
Fiesta	Festejar
Aniversario	Sopla una vela
Sangam	Namasté
Our Chalet	Ubre de vaca
Nuestra Cabaña	Grita 'chile'
Pax Lodge	Saluda con la mano como la Reina
Kusafiri	Toca los tambores
Guías y Guías Scouts	Saludo
AMGS	Grita 'Guías y Scouts'

3. Lee el relato. Cada vez que aparezcan estas palabras (resaltadas en el texto), el grupo asignado deberá realizar las acciones correspondientes.

La Historia

La **Asociación Mundial de Guías y Scouts (AMGS)** cuenta con **cinco Centros Mundiales** en el Reino Unido, México, Suiza, la India y Ghana (Región de África). Cada uno de los **cinco Centros Mundiales** ofrece un programa de eventos y actividades que reflejan el carácter y la cultura del país en el que se encuentra. ¡Además, les encanta hacer fiesta! Hoy vamos a hacer una **fiesta** con nuestros **cinco Centros Mundiales** mientras celebramos a cada uno su **aniversario**.

El más antiguo de los cinco Centros Mundiales está **situado en Suiza** y se llama **Our Chalet**. **Our Chalet celebra su aniversario** el 31 de julio. Our Chalet se encuentra al final de una carretera, al pie de una preciosa cordillera. En Our Chalet, las guías y guías scouts comen mucho queso, ¡sobre todo cuando celebran **una fiesta**!

El siguiente de los **Cinco Centros Mundiales** gestionados por la AMGS es el **Pax Lodge**, situado en **Londres, Inglaterra**. El **Pax Lodge** celebra su **aniversario** el 15 de marzo. El **Pax Lodge** es un lugar estupendo para explorar Londres y conocer a otras Guías y Guías Scouts de todo el mundo. En su aniversario, el Pax Lodge sirve a sus invitados un té con escones, mermelada y crema, igual que la Reina.

Otro de los **Cinco Centros Mundiales** se llama **Nuestra Cabaña**, está **situado en México** y **celebra su aniversario** el 24 de julio. **Nuestra Cabaña** se encuentra en la ciudad de **Cuernavaca**, a unas pocas horas en autobús de la Ciudad de México. En Nuestra Cabaña podéis sumergiros en el arte y la cultura y disfrutar de la hermandad de la AMGS. En **Nuestra Cabaña** les encanta hacer **fiesta**.

Sangam, en la India, celebra su **aniversario** el 16 de octubre y siempre les gusta hacer **fiesta** con pastel de **aniversario** y **tradiciones especiales**. Sangam te ayuda a conocerte a ti misma y a descubrir el cambio que quieres aportar al mundo. **Sangam** se encuentra en la pequeña ciudad de Pune (cerca de Bombay), que tiene una población de 6 millones de habitantes. En **Sangam**, se practica yoga todos los días como parte del programa.

El más reciente de los **Cinco Centros Mundiales de la AMGS** es **Kusafiri**. Este centro para Guías y Guías Scouts es único porque, a diferencia de **Sangam, Pax Lodge, Nuestra Cabaña y Our Chalet** – **Kusafiri** se encuentra actualmente **en Ghana**, pero da servicio a toda la región de África. **Kusafiri celebra su aniversario el 11 de julio** y, con motivo del décimo aniversario de Kusafiri, se compuso una canción que siempre nos ayuda a **celebrar la fiesta**.

Ahora ya sabes más sobre los **cinco Centros Mundiales** de la **AMGS: Kusafiri, Sangam, Pax Lodge, Our Chalet y Nuestra Cabaña**. ¿Cuándo vas a visitar uno de los **cinco Centros Mundiales** para celebrar la **fiesta**?



Cuestionario de AMGS

Cuestionario Preguntas y respuestas

Selecciona las preguntas que mejor se adapten a tu grupo y a la actividad. Busca información y añade tus propias preguntas, según las necesidades de tu grupo.

Enlaces para encontrar las respuestas

- [WAGGGS Home Page](#)
- [WAGGGS About Us](#)
- [WAGGGS World Centre](#)

¿Qué significa AMGS?	Asociación Mundial de las Guías y Scouts
¿Cómo describirías la AMGS?	El mayor movimiento voluntario del mundo dedicado a empoderar a las niñas y las jóvenes
¿Cuál es el símbolo de la AMGS?	El trébol, que aparece en la insignia mundial, es el símbolo unificador de la AMGS, y cada parte del diseño tiene su propio significado.
¿Cuál es la misión de la AMGS?	Para que las niñas y las jóvenes puedan desarrollar todo su potencial como ciudadanas responsables del mundo. 
¿Cuál es la visión de la AMGS?	Por un mundo igualitario en el que todas las niñas puedan prosperar. Para 2032, seremos un Movimiento liderado por jóvenes, en el que todas y cada una de ellas se sientan seguras para liderar y empoderadas para crear juntas un mundo mejor.
¿Cómo es la bandera mundial?	El trébol dorado sigue siendo el elemento central sobre un fondo azul. Una franja blanca en la esquina inferior derecha representa el compromiso de la WAGGGS con la paz. Todo ello está coronado por tres bloques dorados que simbolizan la triple Promesa. Se utiliza en los Centros Mundiales, en la Oficina Mundial, en los encuentros de la WAGGGS y en todas las Organizaciones Miembros, a menudo como bandera de unidad. 
¿Cuál es la primera línea de la canción mundial?	Marchemos todas con decisión en pos de nuestro ideal
¿Cuántos miembros tiene la AMGS?	153 Organizaciones Miembros, aproximadamente 11,2 millones de niñas y jóvenes
¿Cuándo se celebró la primera Conferencia Mundial de la AMGS?	1920, en Inglaterra
¿En qué año se fundó la AMGS?	1928, en la quinta Conferencia Internacional celebrada en Hungría
¿Cuántos países miembros fundaron la AMGS? Nombra 3 países.	26 países: Australia, Bélgica, Canadá, Checoslovaquia, Dinamarca, Estonia, Finlandia, Francia, Hungría, Islandia, India, Japón, Letonia, Liberia, Lituania, Luxemburgo, Países Bajos, Nueva Zelanda, Noruega, Polonia, Sudáfrica, Suecia, Suiza, Reino Unido e Irlanda del Norte, EE. UU. y Yugoslavia.
¿Cuántas regiones de la AMGS hay? ¿Cómo se llaman?	Hay cinco regiones de la AMGS: África, Árabe, Asia-Pacífico, Europa y Hemisferio Occidental.
Nombra los cinco Centros Mundiales.	Our Chalet - Nuestra Cabaña - Pax Lodge - Sangam - Kusafiri
¿Qué países tienen un Centro Mundial?	Switzerland (Our Chalet) Mexico (Nuestra Cabaña) England/UK (Pax Lodge) India (Sangam) Africa, currently Ghana (Kusafiri)
África, actualmente Ghana (Kusafiri)	Our Chalet, 1932
¿Por qué es Kusafiri diferente de otros Centros Mundiales?	Antes de la decisión de 2023 de celebrar Kusafiri en Ghana, los eventos se habían celebrado en nueve países diferentes.
¿Qué Centro Mundial fue el último en abrir? ¿Y en qué año?	Kusafiri, inaugurado en 2011
¿Qué Centro Mundial fue el primero en abrir? ¿Y en qué año?	Our Chalet, 1932
¿Cuál es el propósito de los Centros Mundiales?	Los Centros Mundiales son espacios seguros proporcionados por la AMGS, donde las Guías y Guías Scouts de todo el mundo se relacionan, viven aventuras y desarrollan habilidades de liderazgo.
¿Cuál es el lema de los Centros Mundiales?	Un mundo de posibilidades
¿Puedes nombrar tres cosas que ofrecen los Centros Mundiales?	Aventura - Empoderamiento - Cultura - Impacto - Momentos - Identidad - Amistad - Bienestar - Naturaleza - Alojamiento



Baile de la Macarena

Baile de la Macarena

Mira estos videos de YouTube:

- Pasos de baile:
[Como bailar la Macarena](#)
- Música, con letra en español e inglés:
[Los Del Río - Macarena \(lyrics\)](#)

¡COMIENZA!

Empieza de pie, mirando hacia adelante, con todos orientados en la misma dirección.

Ponte de pie con los pies ligeramente separados y los brazos a los costados.

Siente el ritmo con tu cuerpo.

A medida que avanza el baile, saltarás hacia tu derecha. Después de cuatro veces, habrás mirado hacia los cuatro lados y volverás a estar mirando hacia adelante, donde comenzaste.

Los movimientos

1. Extiende el brazo derecho hacia adelante, con la palma hacia abajo, déjalo ahí
2. Extiende el brazo izquierdo hacia adelante, con la palma hacia abajo, déjalo ahí
3. Gira la mano derecha con la palma hacia arriba, dejando el brazo extendido hacia adelante
4. Gira la mano izquierda con la palma hacia arriba, dejando el brazo extendido hacia adelante
5. Mueve la mano derecha para tocar el hombro izquierdo, déjala ahí
6. Mueve la mano izquierda para tocar el hombro izquierdo, déjala ahí
7. Mueve la mano derecha para tocar detrás de la oreja derecha, déjala ahí
8. Mueve la mano izquierda para tocar detrás de la oreja derecha, déjala ahí
9. Mueve la mano derecha para tocar la cadera izquierda, déjala ahí
10. Mueve la mano izquierda para tocar la cadera izquierda, déjala ahí
11. Mueve la mano derecha para tocar la nalga derecha, déjala ahí
12. Mueve la mano izquierda para tocar la nalga izquierda, déjala ahí
13. Con las manos en las caderas y sin mover los pies, haz un círculo grande con las caderas
14. Salta 90 grados y gira hacia tu derecha



Mariposas

Mariposas

Mientras esperas a que se sequen la pintura y el pegamento, aprende sobre el ciclo de vida de la mariposa monarca. Investiga por tu cuenta o usa el enlace del video o la imagen a continuación.

[Curso intensivo sobre el ciclo de vida de la mariposa monarca](#) | [Conceptos básicos sobre la planta de algodoncillo](#)





Pintura Amate

Pintura Amate

Algunos ejemplos de pintura amate



Utiliza las páginas para colorear para los más pequeños o como fuente de inspiración.

[Páginas para colorear Amate - Free & Printable!](#)





Pintura Amate





Jarabe Tapatio

(Mexican Hat Dance)

Make your own sombrero

Aquí tienes algunos enlaces para hacer tu propio sombrero, para juegos y bailes que utilicen un sombrero.

- [Cómo hacer un sombrero mexicano casero con cartón](#)
- [Haz un sombrero con un plato de papel](#)
- [Manualidades con sombreros \(hazlo tú mismo\)](#)
- [Artesanía mexicana de sombreros](#)

Necesitarás:

- 3 o 4 hojas de periódico
- O bien: dos hojas de papel de regalo de color liso (del mismo tamaño que el periódico)
O bien: pintura (un color oscuro como el negro es lo mejor, ya que cubre la tinta del periódico).
- Cinta adhesiva
- Tijeras
- perforadora de un solo agujero
- Lana, cuerda o cinta estrecha



¿Qué hay que hacer?

1. Apila las hojas de periódico.
2. Si utiliza papel de regalo, coloque el papel en la parte superior e inferior del periódico con los lados de color hacia afuera.
3. Coloca el periódico sobre la cabeza de la persona (si lo haces con varias personas, la que tenga la cabeza más grande podría servir de modelo para todos los sombreros).
4. Envuelve la corona con cinta adhesiva dos o tres veces.
5. Recorta el ala dándole forma circular.
6. Enrolla el ala y aplica cinta adhesiva para sujetarla.
7. Si va a usar pintura, pinte el sombrero en este momento.
8. Haz agujeros alrededor del ala del sombrero.
9. Enhebra lana o cuerda alrededor para decorar el borde.
10. Haz agujeros a ambos lados de la copa del sombrero. Envuelve un trozo de cuerda o lana alrededor de la copa para decorarla (como una cinta); incluso una cinta serviría. Pasa los extremos de la lana por los agujeros a ambos lados de la copa del sombrero y átalos sin apretar debajo de la barbilla.



La Pirinola

La pirinola

- Crea tu propia Pirinola (trompo de seis caras).
- [Toma Todo Game: La Pirinola - Español Playground](#)

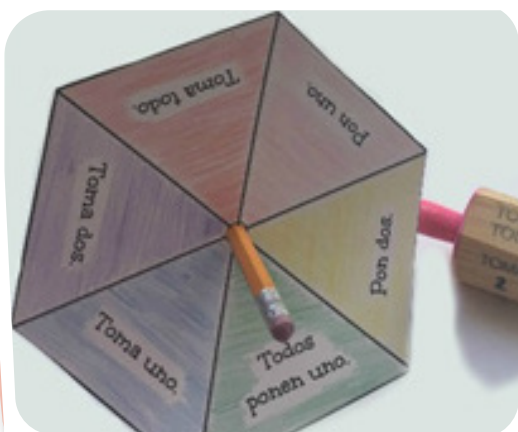
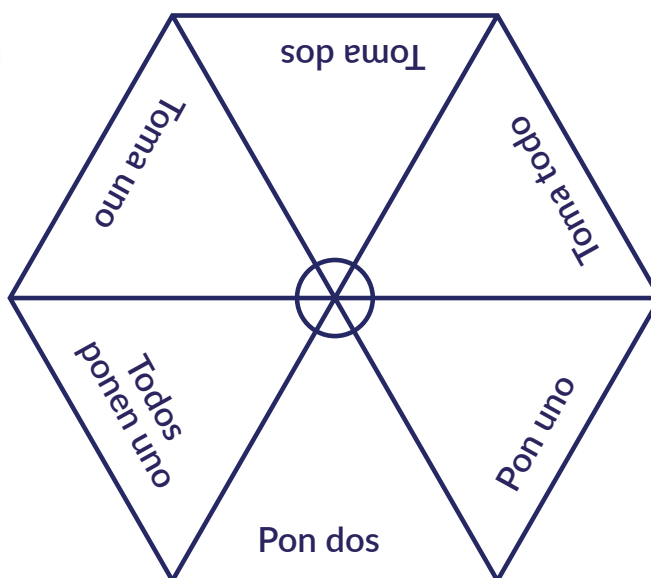
Necesitarás:

- Plantilla impresa o copiada en cartulina blanca lisa
- Tijeras
- Lápices de colores, bolígrafos o pintura
- Varilla de madera: la longitud debe ser aproximadamente del tamaño de la plantilla. También puedes usar un lápiz, un palillo chino o una cerilla



¿Qué hay que hacer?

1. Recorta y colorea cada segmento (asegúrate de que aún se puedan ver las palabras).
2. Introduce la varilla de madera por el centro. Ajústala para que quede de lado cuando deje de girar.



Make a Spinner

1. Prepare la plantilla, como se describe anteriormente. Puede plastificarla.
2. Dobla hacia afuera un extremo de un clip.
3. Haz un pequeño corte en el centro del spinner.
4. Inserta un pasador con el clip. La parte superior del pasador debe quedar aproximadamente 1 cm por encima del nivel de la tarjeta para que la ruleta pueda girar libremente.





www.worldcentres.waggs.org